أصول قراءة الإمام أبي عمرو البصري من طريق الشاطبية

إعداد/
أنس بن محمد شبانة

القّراء العشرة

المطلب الأول

المطلب الأول

القراء العشرة

القراء السبعة

القارئ		الراويان
نافع المدني	راوياه	قالون، ورش
ابن كثير	راوياه	البزي، قنبل
أبي عمرو البصري	راوياه	الدوري، السوسي
ابن عامر الشامي	راوياه	هشام، ابن ذكوان
عاصم الكوفي	راوياه	شعبة، حفص
حمزة الكوفي	راوياه	خلف، خلاد
الكسائي الكوفي	راوياه	أبو الحارث، الدوري

القراء الثلاثة المتممون /

أبو جعفر المدني ← راوياه: ابن وردان، ابن جماز

يعقوب الحضرمي ← راوياه: رويس، روح

خلف البزار ← راوياه: إسحاق، إدريس

الإمام أبو عمرو البصري

المطلب الثاني

المطلب الثاني

الإمام أبو عمرو البصري

اسمه ولقبه

أبو عمرو، زبَّان بن العلاء بن عمار بن العريان التميمي المازني البصري

تاريخ الميلاد

ولد سنة ٦٨ للهجرة

تاريخ الوفاة

توفي سنة ١٥٤ للهجرة

راوييه

- الدوري
- السوسي

سند قراءة الإمام أبي عمرو البصري /

أبو عمرو البصري

عن

نصر بن عاصم

و

سعيد بن جبير

و

مجاهد بن جبر

عن

ابن عباس رضي الله عنه

عن

أبي بن كعب رضي الله عنه

و

علي بن أبي طالب رضي الله عنه

عن

الرسول صلى الله عليه وسلم

راويا الإمام أبي عمرو البصري

المطلب الثالث

المطلب الثالث

الإمـــــام الـــدوري

اسمه ولقبه

أبو عمرو حفص بن عبدالعزيز الدوري الأزدي البغدادي

تاريخ الميلاد

ولد سنة ١٥٠ للهجرة

تاريخ الوفاة

توفي سنة ٢٤٦ للهجرة

شيخه

أبو عمرو زبَّان بن العلاء البصري

الإمام الدوري

الرسول ﷺ عن أبي بن كعب رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ عن ابن عباس رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ عن

مجاهد بن جبر عن أبي عمرو البصري عن يحيى اليزيدي عن الدوري



... سند رواية الإمام الدوري ...

تابع المطلب الثالث

الإمام السوسي

اسمه ولقبه

أبو شعيب صالح بن زياد بن عبداللّٰه السوسي

تاريخ الميلاد

لم يذكر أي كتاب تاريخ مولده

تاريخ الوفاة

توفي سنة ٢٦١ للهجرة

شيخه

أبو معبد عبداللّٰه ابن كثير المكي

تابع
المطلب الثالث

الإمـــام الســـوسي

الـــرســـول ﷺ عن أبي بن كعب رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ عن ابن عباس رَضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُ

عن

مجاهد بن جبر عن أبي عمرو البصري عن يحيى اليزيدي عن السوسي



... سند رواية الإمام السوسي ...

تعريف بعض المصطلحات

المطلب الرابع

الأصول

هي القواعد الكلية المطردة، مثل المد والقصر والفتح والإمالة

الفرش

هو الأحكام الخاصة ببعض الكلمات القرآنية المختلف في قراءتها بين القراء

تعريف بعض المصطلحات

التسهيل

هو النطق بالهمزة المسهلة بين الهمزة المحققة وحرف المد المجانس لحركتها

التسهيل مع الإدخال

هو النطق بالهمزة المسهلة بين الهمزة المحققة وحرف المد المجانس لحركتها مع إدخال ألف بين الهمزتين

تعريف بعض المصطلحات

الإبدال

إبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة الحرف الذي قبلها

الفتح

هو النطق بلفظ الألف، بأن يفتح القارئ فمه بالحرف

تابع المطلب الرابع

تعريف بعض المصطلحات

التقليل

هو النطق بالحرف بين الفتح والإمالة، ويطلق عليه إمالة صغرى

الإمالة

تقريب الفتحة نحو الكسرة، والألف نحو الياء، ويطلق عليها إمالة كبرى

النقل

نقل حركة الهمزة إلى الساكن الذي قبلها، مع حذف الهمزة

بخلف عنه

هو أن يكون للقارئ أو الراوي في الكلمة القرآنية وجهان

الاستعاذة والبسملة

المطلب الخامس

أولاً - الاستعاذة

لا خلاف بين القراء في إثبات الاستعاذة في بداية القراءة، ومواطن الجهر والإخفاء، (كالإمام حفص)

ثانياً – البسملة بين السورتين

يتفق الإمام أبو عمرو مع الإمام حفص في الفصل بين السورتين، ويزيد وجهين آخرين، وهـــمـــا:

ثانياً - البسملة بين السورتين

١- الوصل بسكت بدون بسملة/ مثال:

﴿وَمِنَ ٱلَّيۡلِ فَسَبِّحۡهُ وَإِدۡبَٰرَ ٱلنُّجُومِ ٤٩﴾ سكت ﴿وَٱلنَّجۡمِ إِذَا هَوَىٰ ١﴾

٢- الوصل بدون سكت وبدون بسملة/ مثال:

﴿وَمِنَ ٱلَّيۡلِ فَسَبِّحۡهُ وَإِدۡبَٰرَ ٱلنُّجُومِ ٤٩﴾ ﴿وَٱلنَّجۡمِ إِذَا هَوَىٰ ١﴾

شروط أربعة للقراءة من غير بسملة في قراءة أبي عمرو البصري

1 أن تكون السور بنفس ترتيب القرآن الكريم

2 الوصل متحقق بين جميع السور ما عدا بين الناس والفاتحة

3 إذا انتقل القارئ من نهاية سورة إلى وسط سورة على الترتيب

4 ألا يقف القارئ على نهاية السورة المراد وصلها بالثانية

المد والقصر

المطلب السادس

الخلاف بين الإمام حفص والإمام أبي عمرو في هذا الباب يتلخص في أمرين

مذهب الإمام أبي عمرو البصري في المد والقصر

- **الدوري**
  - المنفصل
    - القصر حركتين (المقدم)
    - التوسط ٤ حركات
  - المتصل
    - التوسط ٤ حركات
- **السوسي**
  - المنفصل
    - القصر حركتين
  - المتصل
    - التوسط ٤ حركات

الخلاف بين الإمام حفص والإمام أبي عمرو في هذا الباب يتلخص في أمرين

ملاحظة

يلحق بالمد الجائز المنفصل مد الصلة الكبرى

وافق الإمام أبو عمرو حفص في باقي المدود

ميم الجمع

المطلب السابع

مِيم الجمع

تعريف

هي ميم زائدة تدل على جمع المذكر، ويسبقها أحد الحروف الثلاثة (الهاء والكاف والتاء)

مثال

﴿عَلَيۡهِمۡ﴾ ﴿مَعَكُمۡ﴾ ﴿كُنتُمۡ﴾

مذهب الإمام أبي عمرو في ميم الجمع

مذهب الإمام أبي عمرو في ميم الجمع

قرأ الإمام أبو عمرو بكسر الهاء والميم وصلاً إذا وقع بعد الميم ساكن وقبل الهاء ياء ساكنة أو حرف مكسور، نحو:

﴿قِبۡلَتِهِمُ ٱلَّتِي﴾	﴿بِهِمُ ٱلۡأَرۡضُ﴾	﴿عَلَيۡهِمُ ٱلۡقِتَالُ﴾	﴿قُلُوبِهِمُ ٱلۡعِجۡلَ﴾
تقرأ	تقرأ	تقرأ	تقرأ
﴿قِبۡلَتِهِمِ ٱلَّتِي﴾	﴿بِهِمِ ٱلۡأَرۡضُ﴾	﴿عَلَيۡهِمِ ٱلۡقِتَالُ﴾	﴿قُلُوبِهِمِ ٱلۡعِجۡلَ﴾

التقاء الساكنين

المطلب الثامن

التقاء الساكنين

مذهبه

وافق الإمام أبو عمرو البصري الإمام حفص بكسر الساكن الأول من كل ساكنين التقيا في كلمتين، باستثناء خمس مواضع قرأها بالضم

1 ﴿قُلِ ٱدْعُواْ﴾ حيث وقعت ← تقرأ ← ﴿قُلُ ٱدْعُواْ﴾

2 ﴿قُلِ ٱنظُرُواْ﴾ سورة يونس (١٠١) ← تقرأ ← ﴿قُلُ ٱنظُرُواْ﴾

3 ﴿أَوِ ٱخْرُجُواْ﴾ سورة النساء (٦٦) ← تقرأ ← ﴿أَوُ ٱخْرُجُواْ﴾

4 ﴿أَوِ ٱدْعُواْ﴾ سورة الإسراء (١١٠) ← تقرأ ← ﴿أَوُ ٱدْعُواْ﴾

5 ﴿أَوِ ٱنقُصْ﴾ سورة المزمل (٣) ← تقرأ ← ﴿أَوُ ٱنقُصْ﴾

السكت والإدراج

المطلب التاسع

السكت والإدراج

مذهبه

أدرج الإمام البصري السكتات الواجبة الأربعة عند الإمام حفص، ولم يسكت عليها

السكتات الواجبة

1. ألف (عِوَجَا) سورة الكهف
2. ألف (مَرْقَدِنَا) سورة يس
3. نون (مَنْ) سورة القيامة
4. لام (بَلْ) سورة المطففين

تابع
المطلب التاسع

باب السكت والإدراج

ويترتب على الإدراج

الإخفاء عند الوصل

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ ٱلَّذِيٓ أَنزَلَ عَلَىٰ عَبۡدِهِ ٱلۡكِتَٰبَ وَلَمۡ يَجۡعَل لَّهُۥ
عِوَجَاۜ ١ قَيِّمٗا لِّيُنذِرَ بَأۡسٗا شَدِيدٗا مِّن لَّدُنۡهُ وَيُبَشِّرَ
ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ٱلَّذِينَ يَعۡمَلُونَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ أَنَّ لَهُمۡ أَجۡرًا
حَسَنٗا ٢ مَّٰكِثِينَ فِيهِ أَبَدٗا ٣ وَيُنذِرَ ٱلَّذِينَ قَالُواْ
ٱتَّخَذَ ٱللَّهُ وَلَدٗا ٤ ﴾

الكهف: ١ – ٤

تابع
المطلب التاسع

باب السكت والإدراج

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿فَلَا يَسۡتَطِيعُونَ تَوۡصِيَةٗ وَلَآ إِلَىٰٓ أَهۡلِهِمۡ يَرۡجِعُونَ
٥٠ وَنُفِخَ فِي ٱلصُّورِ فَإِذَا هُم مِّنَ ٱلۡأَجۡدَاثِ إِلَىٰ رَبِّهِمۡ
يَنسِلُونَ ٥١ قَالُواْ يَٰوَيۡلَنَا مَنۢ بَعَثَنَا مِن مَّرۡقَدِنَاۜۗ هَٰذَا مَا
وَعَدَ ٱلرَّحۡمَٰنُ وَصَدَقَ ٱلۡمُرۡسَلُونَ ٥٢ إِن كَانَتۡ إِلَّا
صَيۡحَةٗ وَٰحِدَةٗ فَإِذَا هُمۡ جَمِيعٞ لَّدَيۡنَا مُحۡضَرُونَ ٥٣﴾

يس: ٥٠ – ٥٣

تابع
المطلب التاسع

باب السكت والإدراج

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ كَلَّآ إِذَا بَلَغَتِ ٱلتَّرَاقِيَ ۝٢٦ وَقِيلَ مَنۡۜ رَاقٖ ۝٢٧
وَظَنَّ أَنَّهُ ٱلۡفِرَاقُ ۝٢٨ وَٱلۡتَفَّتِ ٱلسَّاقُ بِٱلسَّاقِ ۝٢٩
إِلَىٰ رَبِّكَ يَوۡمَئِذٍ ٱلۡمَسَاقُ ۝٣٠ ﴾

القيامة: ٢٦ – ٣٠

ويترتب على الإدراج

إدغام النون في الراء

فتقرأ

مَرَّاقٍ

باب السكت والإدراج

ويترتب على الإدراج

إدغام اللام في الراء

فتقرأ

بَرَّانَ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ إِذَا تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِ ءَايَٰتُنَا قَالَ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ ١٣ كَلَّاۖ
بَلۡۜ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم مَّا كَانُواْ يَكۡسِبُونَ ١٤ كَلَّآ إِنَّهُمۡ عَن
رَّبِّهِمۡ يَوۡمَئِذٖ لَّمَحۡجُوبُونَ ١٥ ثُمَّ إِنَّهُمۡ لَصَالُواْ ٱلۡجَحِيمِ
١٦ ثُمَّ يُقَالُ هَٰذَا ٱلَّذِي كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ ١٧ ﴾

المطففين: ١٣ - ١٧

السكت والإدراج

ملاحظة

عند الإمام البصري سكتتان جائزتان، وهما نفس السكتتين الجائزتين عند الإمام حفص

السكتات الجائزة:

1. نهاية أي سورة تسبق التوبة مع أول التوبة
2. هاء (مَالِيَهْ) سورة الحاقة

تابع
المطلب التاسع

باب السكت والإدراج

١- الوصل مع سكت/ مثال:

﴿إِنَّ ٱللَّهَ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمُۢ﴾ سكت ﴿بَرَآءَةٞ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦٓ﴾

٢- الوصل بدون سكت/ مثال:

﴿إِنَّ ٱللَّهَ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمُۢ﴾ ﴿بَرَآءَةٞ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦٓ﴾

٣- الوقف/ مثال:

﴿إِنَّ ٱللَّهَ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمُۢ﴾ قطع ﴿بَرَآءَةٞ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦٓ﴾

تـــابـــع
المطلب التاسع

باب السكت والإدراج

ولها وجهان

1. إدغام هاء مَالِيَهْ في هاء هَلَكَ بدون سكت، فتقرأ مَالِيهَّلَكَ

2. السكت على هاء مَالِيهْ وإظهارها لأن السكت يمنع الإدغام

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

﴿وَأَمَّا مَنۡ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ بِشِمَالِهِۦ فَيَقُولُ يَٰلَيۡتَنِي لَمۡ أُوتَ
كِتَٰبِيَهۡ ٢٥ وَلَمۡ أَدۡرِ مَا حِسَابِيَهۡ ٢٦ يَٰلَيۡتَهَا كَانَتِ
ٱلۡقَاضِيَةَ ٢٧ مَآ أَغۡنَىٰ عَنِّي مَالِيَهۡۜ ٢٨ هَلَكَ عَنِّي سُلۡطَٰنِيَهۡ
خُذُوهُ فَغُلُّوهُ ٢٩ ثُمَّ ٱلۡجَحِيمَ صَلُّوهُ ٣٠ ٣١﴾

الحاقة: ٢٥ – ٣١

لفظ

﴿هُوَ﴾ و ﴿هِيَ﴾

المطلب العاشر

مذهب الإمام أبي عمرو في باب لفظ ﴿هُوَ﴾ و ﴿هِىَ﴾

قرأ الإمام أبو عمرو البصري **بإسكان الهاء** في **لفظي** ﴿هُوَ﴾ و ﴿هِىَ﴾

حيث وقعا إذا سبقا بأحد **الأحرف الثلاثة** (**الواو** - **الفاء** - **اللام**) نـحـو:

﴿وَهُوَ﴾	﴿فَهُوَ﴾	﴿لَهُوَ﴾	﴿وَهُىَ﴾	﴿فَهُىَ﴾	﴿لَهُىَ﴾
مـثـال	مـثـال	مـثـال	مـثـال	مـثـال	مـثـال
﴿وَهُوَ ٱلْغَفُورُ﴾	﴿فَهُوَ حَسْبُهُۥٓ﴾	﴿لَهُوَ ٱلْقَصَصُ﴾	﴿وَهُىَ خَاوِيَةٌ﴾	﴿فَهُىَ تُمْلَىٰ﴾	﴿لَهُىَ ٱلْحَيَوَانُ﴾

الألفاتُ السبعةُ

المطلب الحادي عشر

مذهب الإمام أبي عمرو في الألفات السبعة

قرأ الإمام
أبو عمرو
بحذف الألف
وصلاً
وإثباتها وقفاً
في لفظ

﴿سَلَٰسِلَاْ﴾
الإنسان الآية ٤

تقرأ

وصلاً: سَلَٰسِلَ وَأَغۡلَٰلًا

وقفاً: سَلَٰسِلَا

مذهب الإمام أبي عمرو في الألفات السبعة

حذف الإمام أبو عمرو الألف وصلاً ووقفاً في ثلاثة ألفاظ

1
﴿ ٱلظُّنُونَا ﴾
الأحزاب الآية ١٠
ٱلظُّنُونَ

2
﴿ ٱلرَّسُولَا ﴾
الأحزاب الآية ٦٦
ٱلرَّسُولَ

3
﴿ ٱلسَّبِيلَا ﴾
الأحزاب الآية ٦٧
ٱلسَّبِيلَ

مذهب الإمام أبي عمرو في الألفات السبعة

قرأ الإمام
أبو عمرو
بتنوين
النصب وصلاً
وبألف
وقفًافي لفظ

﴿ثَمُودَاْ﴾

- سورة هود الآية ٦٨
- سورة الفرقان الآية ٣٨
- سورة العنكبوت الآية ٣٨
- سورة النجم الآية ٥١

ثَمُودًا

مذهب الإمام أبي عمرو في الألفات السبعة

ملاحظة

وافق الإمام أبو عمرو الإمام حفص في باقي الكلمات التي من باب الألفات السبعة

الهمزتين من كلمة

المطلب الثاني عشر

مذهب الإمام أبي عمرو في الهمزتين من كلمة

قاعدة

إذا اجتمعت همزتا قطع في كلمة واحدة، فالأولى همزة استفهام ودائماً تكون مفتوحة ومحققة لجميع القراء، والهمزة الثانية إما مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة

مذهب الإمام أبي عمرو في الهمزتين من كلمة

الهمزتين من كلمة

الهمزتين المفتوحة والمكسورة

تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال

الهمزتين المضمومة

تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال (المقدم)

تسهيل الهمزة الثانية بدون إدخال

تفصيلها في الشريحة التالية....

مذهب الإمام أبي عمرو في الهمزتين من كلمة

الهمزة الثانية مفتوحة

﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾ تـــقـــرأ ءَاانذَرْتَهُمْ

﴿ءَأَلِدُ﴾ تـــقـــرأ ءَاالِدُ

الهمزة الثانية مكسورة

﴿أَإِفْكًا﴾ تـــقـــرأ أَانفْكًا

﴿أَءِلَٰهٌ﴾ تـــقـــرأ أَالَٰهٌ

مذهب الإمام أبي عمرو في الهمزتين من كلمة

ملاحظة

قرأ الإمام البصري لفظ ﴿أَئِمَّةَ﴾ حيث ورد بالتسهيل من غير إدخال

تـــقـــرأ

أَبِمَّةَ

مذهب الإمام أبي عمرو في الهمزتين من كلمة

الهمزة الثانية مضمومة

وله الإدخال وعدم الإدخال، وذلك في ثلاث مواضع فقط في القرآن الكريم

﴿أَؤُنَبِّئُكُم﴾ آل عمران (١٥)
- أَاؤنَبِّئُكُم
- أَؤنَبِّئُكُم

﴿أَءُنزِلَ﴾ ص (٨)
- أَا•نزِلَ
- أَ•نزِلَ

﴿أَءُلْقِيَ﴾ القمر (٢٥)
- أَا•لْقِيَ
- أَ•لْقِيَ

ملاحظات وتنبيهات في الهمزتين من كلمة للإمام البصري

أولاً

قرأ الإمام البصري بزيادة همزة استفهام مع تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال في لفظين

1

﴿إِنَّ لَنَا﴾
الأعراف (١١٣)

تــقــرأ

أَ ا • نَّ

2

﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾
الأعراف (٨١) ، العنكبوت (٢٨)

تــقــرأ

أَ ا • نَّكُمْ

ملاحظات وتنبيهات في الهمزتين من كلمة للإمام البصري

ثانياً

قرأ الإمام البصري لفظ ﴿ءَا۬عۡجَمِيّٞ﴾ من سورة فصلت الآية (44) بالتسهيل مع الإدخال

﴿ءَاعۡجَمِيّٞ﴾

تــقــرأ

ءَا۬عۡجَمِيّٞ

ملاحظات وتنبيهات في الهمزتين من كلمة للإمام البصري

ثالثاً

يمتنع الإدخال للإمام البصري في الألفاظ التالية، وذلك لاجتماع ثلاث همزات، فقد قرأها بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الثانية وإبدال الثالثة

1

﴿ءَأَالِهَتُنَا﴾

الزخرف (٥٨)

ءَأَالِهَتُنَا

2

﴿ءَأَامَنتُم﴾

مع زيادة همزة استفهام

- سورة الأعراف الآية ١٢٣
- سورة طه الآية ٧١
- سورة الشعراء الآية ٤٩

ءَأَامَنتُم

ملاحظات وتنبيهات في الهمزتين من كلمة للإمام البصري

رابعاً

قرأ الإمام البصري لفظ ﴿ٱلسِّحۡرُ﴾ من سورة يونس الآية 81 بزيادة همزة استفهام مع الإبدال ألفاً مشبعة والتسهيل من غير إدخال

﴿ٱلسِّحۡرُ﴾ تصبح ﴿ءآلسِّحۡرُ﴾

الإبدال

﴿ءآلسِّحۡرُ﴾

مع المد المشبع في الألف

التسهيل

﴿ءألسِّحۡرُ﴾

الاستفهام المكرر في القرآن الكريم

المطلب الثالث عشر

ورد الاستفهام المكرر في القرآن الكريم في أحد عشر موضعاً في تسع سور، ومذهب الإمام البصري فيه يتلخص في

مذهب البصري في الاستفهام المكرر

قرأ الإمام البصري الأحد عشر موضعًا بالاستفهام في الهمزة الأولى من اللفظ الأول والثاني

1. سورة الرعد الآية 5
2. سورة الإسراء الآية 49 + 98
3. سورة المؤمنون الآية 82
4. سورة النمل الآية 67
5. سورة العنكبوت الآية 28-29
6. سورة السجدة الآية 10
7. سورة الصافات الآية 16 + 53
8. سورة الواقعة الآية 47
9. سورة النازعات الآية 10-11

ولا يخفى أصله في تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال

مـــثـــال

﴿وَإِن تَعۡجَبۡ فَعَجَبٞ قَوۡلُهُمۡ أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا أَءِنَّا لَفِي خَلۡقٖ جَدِيدٍۗ﴾ [الرَّعۡد الآية ٥]

تــقــرأ

﴿وَإِن تَعۡجَبۡ فَعَجَبٞ قَوۡلُهُمۡ أَ۰ا ذَا كُنَّا تُرَٰبًا أَ۰ا نَّا لَفِي خَلۡقٖ جَدِيدٍ﴾

مثال

﴿وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِۦٓ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلْفَٰحِشَةَ مَا سَبَقَكُم بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِّنَ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٢٨﴾ أَئِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلرِّجَالَ﴾ [العَنكَبُوت من الآية ٢٨ الى الآية ٢٩]

تــقــرأ

﴿وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِۦٓ أَئِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلْفَٰحِشَةَ مَا سَبَقَكُم بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِّنَ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٢٨﴾ أَئِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلرِّجَالَ﴾ [العَنكَبُوت من الآية ٢٨ الى الآية ٢٩]

الهمزتين من كلمتين

المطلب الرابع عشر

تعريف

هما همزتا القطع المتجاورتين وصلاً الواقعتين في كلمتين، بأن تكون الهمزة الأولى في آخر الكلمة الأولى والهمزة الثانية في أول الكلمة الثانية

مذهب الإمام البصري في الهمزتين من كلمتين

الهمزتين المتفقتين في الحركة

أسقط الهمزة الأولى مع تحقيق الثانية مع القصر ثم التوسط

الهمزتين المختلفتين في الحركة

فَتحُ الأُولَى سَهِّل فَتحُ الأُخرَى أبْدِل
غَيْرَ فَتحٍ سَهِّل وَكَذاكَ أَبْدِل

تفصيلها في الشريحة التالية....

مذهب الإمام البصري في الهمزتين من كلمتين المتفقتين في الحركة

مذهب الإمام البصري إسقاط الهمزة الأولى مع القصر ثم التوسط

مثال

﴿جَآءَ أَمْرُنَا﴾ تقرأ جَآ أَمْرُنَا

﴿أَوْلِيَآءُ أُوْلَـٰٓئِكَ﴾ تقرأ أَوْلِيَآ أُوْلَـٰٓئِكَ

﴿ٱلسَّمَآءِ إِلَى﴾ تقرأ ٱلسَّمَآ إِلَى

التحريرات والتراكيب

تقدم المد الجائز المنفصل على المد المتصل المغير الهمز (بالإسقاط)

﴿حَتَّىٰٓ إِذَا جَآ أَمۡرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلۡنَا ٱحۡمِلۡ فِيهَا﴾

الأوجه الجائزة	حَتَّىٰٓ : منفصل	جَآ أَمۡرُنَا : متصل مغير
الوجه الأول (البصري)	قصر	إسقاط مع القصر
الوجه الثاني (البصري)	قصر	إسقاط مع التوسط
الوجه الثالث (الدوري)	توسط	إسقاط مع التوسط

تقدم المد المتصل المغير الهمز (بالإسقاط) على المد الجائز المنفصل

﴿وَجَآ أَهۡلُ ٱلۡمَدِينَةِ يَسۡتَبۡشِرُونَ ٦٧ قَالَ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ ضَيۡفِي فَلَا تَفۡضَحُونِ﴾

الأوجه الجائزة	وَجَآ أَهۡلُ: متصل مغير	هَٰٓؤُلَآء : منفصل
الوجه الأول (البصري)	إسقاط مع القصر	قصر
الوجه الثاني (البصري)	إسقاط مع التوسط	قصر
الوجه الثالث (الدوري)	إسقاط مع التوسط	توسط

مذهب الإمام البصري في الهمزتين من كلمتين المختلفتين في الحركة

ومذهب الإمام البصري في باب **الهمزتين من كلمتين المختلفتين في الحركة**، يتلخص في **هذا البيت**:

فَتــحُ الأُولَى سَــهِّــل   فَتــحُ الأُخرَى أبْدِل
غَــيْــرَ فَـتـحٍ سَهِّـل   وَكَـــــذاكَ أَبْـــدِل

تفصيلها في الشريحة التالية....

مذهب الإمام البصري في الهمزتين من كلمتين المختلفتين في الحركة

مثال

إذا كانت الهمزة الأولى مفتوحة والثانية مضمومة أو مكسورة

﴿تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ﴾

تَفِيٓءَ ا۬لَىٰٓ

﴿جَآءَ أُمَّةً﴾

جَآءَ ا۬مَّةً

مذهب الإمام البصري في الهمزتين من كلمتين المختلفتين في الحركة

مـــثـــال

إذا كانت الهمزة الأولى مضمومة أو مكسورة والثانية مفتوحة

﴿سُوٓءُ أَعۡمَٰلِهِمۡ﴾

سُوٓءُ وَعۡمَٰلِهِمۡ

﴿هَٰٓؤُلَآءِ أَهۡدَىٰ﴾

هَٰٓؤُلَآءِ يَهۡدَىٰ

مذهب الإمام البصري في الهمزتين من كلمتين المختلفتين في الحركة

مــــثـــال

إذا كانت الهمزة الأولى مضمومة والثانية مكسورة

﴿يَشَآءُ إِلَىٰ﴾
- التسهيل: يَشَآءُ ٱلَىٰ
- إبدالها واواً: يَشَآءُ وِلَىٰ

﴿ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى﴾
- التسهيل: ٱلْفُقَرَآءُ ٱلَىٰ
- إبدالها واواً: ٱلْفُقَرَآءُ وِلَىٰ

نقل حركة الهمزة للساكن قبلها

المطلب الخامس عشر

مذهب الإمام البصري في نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها

لم ينقل الإمام البصري إلا في موضع واحد من القرآن الكريم، وهو في سورة النجم الآية (50) ﴿عَادًا ٱلۡأُولَىٰ﴾ فقد نقل حركة الهمزة للساكن الذي قبلها وهو اللام مع حذف الهمزة وبإدغام التنوين في اللام، هكذا: ﴿عَادًا لُّولَىٰ﴾، وله فيها أحكام:

عند وصلها بما قبلها

تقرأ

عَادًا لُّولَىٰ

عند الابتداء بها

- كالإمام حفص وهو المقدم: ٱلۡأُولَىٰ
- الابتداء بهمزة وصل مفتوحة مع ضم اللام: ٱلُولَىٰ
- الابتداء بلام مضمومة مع حذف همزة الوصل: لُولَىٰ

الهمز المفرد

المطلب السادس عشر

الهمز المفرد

تعريف

هو الهمز الذي لم يجاور مثله، وهو إما أن يكون ساكنًا أو متحركًا

أولا – ما قرأه الإمام البصري بالإبدال في الهمز المفرد الساكن والمتحرك

ما قرأه البصري بإبدال الهمزة

﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾	﴿مِنسَأَتَهُۥ﴾	﴿لِأَهَبَ﴾
الكهف(٩٤)، الأنبياء(٩٦)	سبأ (١٤)	مريم (١٩)
تــقــرأ	تــقــرأ	تــقــرأ
يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ	مِنسَاتَهُۥ	لِيَهَبَ

ثانياً – ما قرأه الإمام البصري بالحذف في الهمز المفرد المتحرك

ما قرأه الإمام البصري بحذف الهمزة

﴿يُضَٰهِـُٔونَ﴾
التوبة (٣٠)

تــقــرأ

يُضَٰهُونَ
مع ضم الهاء

ثالثاً – ألفاظ خاصة للإمام البصري في الهمز المفرد الساكن والمتحرك

ما قرأه البصري بالهمز

﴿هُزُوًا﴾
أينما وردت
تقرأ
هُزُؤًا

﴿نُنسِهَا﴾
البقرة(١٠٦)
تقرأ
نَنسَأْهَا
بفتح النون الأولى وفتح السين وهمزة ساكنة بعدها ودون الإبدال للسوسي

﴿مُرْجَوْنَ﴾
التوبة(١٠٦)
تقرأ
مُرْجَئُونَ

﴿تُرْجِي﴾
الأحزاب(٥١)
تقرأ
تُرْجِئُ

﴿زَكَرِيَّا﴾
أينما وردت
تقرأ
زَكَرِيَّآءُ
مع المد المتصل وتحرك الهمزة حسب موقعها من الإعراب

ثالثاً – ألفاظ خاصة للإمام البصري في الهمز المفرد الساكن والمتحرك

ما قرأه البصري بالهمز

- ﴿بَادِىَ﴾ هود(٢٧) ← تقرأ ← بَادِئَ
- ﴿أَرْجِهْ﴾ الأعراف(١١١) الشعراء (٣٦) ← تقرأ ← أَرْجِئْهُ مع ضم الهاء
- ﴿ٱلتَّنَاوُشُ﴾ سبأ(٥٢) ← تقرأ ← ٱلتَّنَآؤُشُ مع المد المتصل
- ﴿يَلِتْكُم﴾ الحجرات (١٤) ← تقرأ ← يَأْلِتْكُم وقرأها السوسي بالإبدال ألفاً
- ﴿كُفُوًا﴾ الإخلاص(٤) ← تقرأ ← كُفُؤًا

ثالثاً – ألفاظ خاصة للإمام البصري في الهمز المفرد الساكن والمتحرك

قرأ البصري لفظ ﴿ٱلَّـٰٓـِٔي﴾ حيث ورد بحذف الياء بعد الهمزة، وله فيها ثلاثة أوجه، وهي كالآتي:

﴿ٱلَّـٰٓـِٔي﴾ تـصـبـح ٱلَّـٰٓءِ

وصـــلاً

1. التسهيل مع التوسط
2. التسهيل مع القصر
3. الإبدال ياء ساكنة مع إشباع الألف

وقـــفـــاً

1. التسهيل بالروم مع التوسط
2. التسهيل بالروم مع القصر
3. الإبدال ياء ساكنة مع إشباع الألف

ٱلَّـٰٓ•
ٱلَّـٰ•
ٱلَّـٰٓىْ

ثالثاً – ألفاظ خاصة للإمام البصري في الهمز المفرد الساكن والمتحرك

قرأ الإمام البصري لفظ ﴿هَآأَنتُمۡ﴾ حيث ورد بإثبات الألف التي بعد الهاء وتسهيل الهمزة مع القصر ثم التوسط في المنفصل

﴿هَآأَنتُمۡ﴾ تصبح هَآٰنتُمۡ

الدوري: هَآٰنتُمۡ
- التسهيل مع القصر
- التسهيل مع التوسط

السوسي: هَاٰنتُمۡ
- التسهيل مع القصر

ثالثاً – ألفاظ خاصة للإمام البصري في الهمز المفرد الساكن والمتحرك

مـلاحـظـة

عند اجتماع لفظ هَـآأنتُمۡ مع مد منفصل آخر

الدوري

عند قراءته بتوسط المنفصل، له الوجهان في هَـآأنتُمۡ

عند قراءته بقصر المنفصل، له القصر فقط في هَـآأنتُمۡ

السوسي

له القصر فقط في هَـآأنتُمۡ

التحريرات والتراكيب

تقدم لفظ ﴿هَـٰٓأَنتُمۡ﴾ على المد الجائز المنفصل

﴿هَـٰٓأَنتُمۡ هَـٰٓؤُلَآءِ حَـٰجَجۡتُمۡ فِيمَا لَكُم بِهِۦ عِلۡمٌ فَلِمَ تُحَآجُّونَ فِيمَا لَيۡسَ لَكُم بِهِۦ عِلۡمٌۚ﴾

الأوجه الجائزة	لفظ هَـٰٓأَنتُم	هَـٰٓؤُلَآءِ :منفصل
الوجه الأول (البصري)	تسهيل مع القصر	قصر
الوجه الثاني (الدوري)	تسهيل مع القصر	توسط
الوجه الثالث (الدوري)	تسهيل مع التوسط	توسط

رابعاً – ما انفرد به الإمام السوسي في باب الهمز المفرد

أبدل الإمام السوسي كل همزة ساكنة وقعت فاءً أو عيناً أو لاماً للكلمة، حرف مد مجانس لحركة الحرف الذي قبلها، وصلاً ووقفاً

فاءً	عيناً	لاماً
﴿يُؤْمِنُونَ﴾	﴿بَأْسُنَا﴾	﴿جِئْنَا﴾
تقرأ	تقرأ	تقرأ
يُومِنُونَ	بَاسُنَا	جِينَا

رابعاً – ما انفرد به الإمام السوسيِ في باب الهمز المفرد

يستثنى للإمام السوسي من قاعدة الإبدال في الهمز المفرد الساكن خمسة أنواع، وهي كالآتي:

- **ما سكن للجزم**: وذلك في سبعة ألفاظ من الفعل المضارع
- **ما سكن للبناء**: وذلك في سبعة ألفاظ من فعل الأمر
- **ما كان همزه أخف من إبداله**: وذلك في لفظين فقط
- **ما كان إبداله يلبس المعنى**: وذلك في لفظ واحد فقط
- **ما كان إبداله يخرجه للغة أخرى**: وذلك في لفظ واحد فقط

تفصيلها في الشريحة التالية....

رابعاً – ما انفرد به الإمام السوسي في باب الهمز المفرد

ما سكن للجزم

- ﴿تَسُؤْهُمْ﴾
  آل عمران (١٢٠)
  التوبة (٥٠)
- ﴿تَسُؤْكُمْ﴾
  المائدة (١٠١)
- ﴿نَّشَأْ﴾
  الشعراء (٤)
  سبأ (٩)
  يس (٤٣)
- ﴿يَشَأْ﴾
  النساء (١٣٣)
  الأنعام (٣٩، ١٣٣)
  إبراهيم (١٦)
  الإسراء (٥٤)
  فاطر (١٦)
  الشورى (٢٤، ٣٣)
- ﴿نَنسَأْهَا﴾
  البقرة (١٠٦)
- ﴿وَيُهَيِّئْ﴾
  الكهف (١٦)
- ﴿يُنَبَّأْ﴾
  النجم (٣٦)

رابعاً – ما انفرد به الإمام السوسي في باب الهمز المفرد

ما سكن للبناء

﴿أَنۢبِئۡهُم﴾	﴿نَبِّئۡنَا﴾	﴿نَبِّئۡ﴾	﴿وَنَبِّئۡهُمۡ﴾	﴿أَرۡجِئۡهُ﴾	﴿وَهَيِّئۡ﴾	﴿ٱقۡرَأۡ﴾
البقرة (٣٣)	يوسف (٣٦)	الحجر (٤٩)	الحجر (٥١)	الأعراف (١١١)	الكهف (١٠)	الإسراء (١٤)
			القمر (٢٨)	الشعراء (٣٦)		العلق (١، ٣)

رابعاً – ما انفرد به الإمام السوسي في باب الهمز المفرد

ما كان همزه أخف من إبداله

﴿وَتُـْٔوِيٓ﴾ الأحزاب (٥١)

﴿تُـْٔوِيهِ﴾ المعارج (١٣)

رابعاً – ما انفرد به الإمام السوسي في باب الهمز المفرد

ما كان إبداله يلبس المعنى

﴿وَرِءْيًا﴾

مريم (٧٤)

رابعاً – ما انفرد به الإمام السوسيِ في باب الهمز المفرد

ما كان إبداله يخرجه للغة أخرى

﴿مُّؤۡصَدَةُۢ﴾

البلد (٢٠)

الهمزة (٨)

رابعاً – ما انفرد به الإمام السوسيِ في باب الهمز المفرد

عند دخول همزة الوصل على همزة القطع الساكنة فإن الإمام السوسي يبدل همزة القطع الساكنة حرف مد مجانس لحركة الحرف الذي قبل همزة الوصل، وذلك في حال وصلها بما قبلها، أما عند الابتداء بالكلمة وحدها فإنه يقرأها كحفص بإبدال الهمزة حرف مد مجانس لحركة همزة الوصل، نحو:

﴿ٱلْهُدَى ٱئْتِنَا﴾		﴿ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ﴾		﴿أَنِ ٱئْتِ﴾	
وصلاً بما قبلها	الابتداء بها	وصلاً بما قبلها	الابتداء بها	وصلاً بما قبلها	الابتداء بها
ٱلْهُدَاتِنَا	إِيتِنَا	ٱلَّذِيتُمِنَ	أُوتُمِنَ	أَنِيتِ	إِيتِ

هاءُ الكِنايةِ

المطلب السابع عشر

قرأ الإمام البصري بصلة هاء الكناية إذا
وقعت بين متحركين، وقد وافق في هذا
الإمام حفص، والخلاف بين الإمام البصري
والإمام حفص في باب هاء الكناية
يتلخص فيما يلي....

خالف الإمام البصري الإمام حفص في الكلمات التالية

01

قرأ الإمام البصري بإسكان الهاء في الألفاظ التالية:

﴿يُؤَدِّهِۦٓ﴾ آل عمران(٧٥)	﴿نُؤْتِهِۦ﴾ آل عمران(١٤٥)	﴿نُوَلِّهِۦ﴾ النساء(١١٥)	﴿وَنُصْلِهِۦ﴾ النساء(١١٥)	﴿وَيَتَّقْهِ﴾ النور(٥٢)
تقرأ	تقرأ	تقرأ	تقرأ	تقرأ
يُؤَدِّهْ	نُؤْتِهْ	نُوَلِّهْ	وَنُصْلِهْ	وَيَتَّقِهْ مع كسر القاف

خالف الإمام البصري الإمام حفص في الكلمات التالية

02

قرأ الإمام البصري بضم الهاء مع قصرها في كلمة ﴿أَرْجِهْ وَأَخَاهُ﴾ في موضعين من القرآن الكريم

1 سورة الأعراف الآية 111

2 سورة الشعراء الآية 36

﴿أَرْجِهْ وَأَخَاهُ﴾

تــقــرأ

أَرْجِئْهُ وَأَخَاهُ

مع همزة ساكنة بعد الجيم

خالف الإمام البصري الإمام حفص في الكلمات التالية

03

قرأ الإمام البصري بكسر الهاء من غير صلة في موضعين

1

﴿وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ إِلَّا﴾
الكهف(٦٣)

تــقــرأ

وَمَآ أَنسَىٰنِيهِ إِلَّا

2

﴿عَلَيْهُ ٱللَّهَ﴾
الفتح(١٠)

تــقــرأ

عَلَيْهِ ٱللَّهَ

خالف الإمام البصري الإمام حفص في الكلمات التالية

﴿وَيَخۡلُدۡ فِيهِۦ مُهَانًا﴾

تــقــرأ

﴿وَيَخۡلُدۡ فِيهِ مُهَانًا﴾

قرأ الإمام البصري بقصر الهاء من غير صلة في موضع واحد من سورة الفرقان الآية (٦٩)

04

خالف الإمام البصري الإمام حفص في الكلمات التالية

05

قرأ الإمام السوسي كلمة ﴿يَأۡتِهِۦ﴾ بإسكان الهاء ووافق الإمام الدوري حفصاً في قراءتها، وذلك في سورة طه الآية (٧٥)

﴿يَأۡتِهِۦ﴾

الدوري

يَأۡتِهِۦ

كالإمام حفص

السوسي

يَاتِهۡ

بإسكان الهاء وإبدال الهمزة ألفاً على مذهبه

خالف الإمام البصري الإمام حفص في الكلمات التالية

قرأ الإمام الدوري بخلفٍ عنه بإسكان الهاء وضمها مع الصلة، أما الإمام السوسي فقرأ بإسكان الهاء، وذلك في سورة الزمر الآية (٧)

06

﴿يَرۡضَهُ لَكُمۡ﴾

- الدوري
  - ﴿يَرۡضَهُۥ لَكُمۡ﴾ بضم الهاء مع الصلة وهو المقدم
  - ﴿يَرۡضَهۡ لَكُمۡ﴾ بالإسكان
- السوسي
  - ﴿يَرۡضَهۡ لَكُمۡ﴾ بالإسكان

خالف الإمام البصري الإمام حفص في الكلمات التالية

قرأ الإمام البصري بحذف هاء الكناية في موضع واحد من القرآن، وذلك في سورة الزخرف الآية (٧١)

07

﴿ مَا تَشۡتَهِيهِ ٱلۡأَنفُسُ ﴾

تــقــرأ

تَشۡتَهِي

تحذف وصلاً ووقفاً

الفتح والإمالة

المطلب الثامن عشر

المطلب الثامن عشر

بـــاب الــفـــتـــح والإمـــالـــة

قرأ الإمام البصري بالفتح والتقليل والإمالة، وسنقسم باب الفتح والإمالة عند الإمام البصري إلى خمسة أقسام، وهي كالآتي:

01 ما اتفق على إمالته الراويان

02 ما اتفق على تقليله الراويان

03 ما أماله الراويان بخلفٍ عنهما

04 ما انفرد به الإمام الدوري

05 ما انفرد به الإمام السوسي

أولاً / ما اتفق على إمالته الراويان

1 ألفات فواتح السور

وذلك في

الراء

الموضع

حيثما وقعت

﴿ الٓر ﴾ ﴿ الٓمٓر ﴾

الهاء

الموضع

فاتحة سورة

مريم وطه

﴿ كٓهيعٓصٓ ﴾ ﴿ طه ﴾

أولاً / ما اتفق على إمالته الراويان

2 ذوات الراء

أولا

أمال الإمام البصري كل ألف من ذوات الياء وقعت بعد راء، نحو:

﴿أُخۡرَىٰ﴾ ﴿سُكَٰرَىٰ﴾ ﴿ٱلۡقُرَىٰ﴾ ﴿ٱلنَّصَٰرَىٰ﴾ ﴿مُجۡرٜىٰهَا﴾

أولاً / ما اتفق على إمالته الراويان

2 ذوات الراء

ثانيا

أمال الإمام البصري كل **ألف** وقعت **قبل راء متطرفة** مكسورة **كسراً أصلياً**، **نحو:**

﴿ٱلدَّارِ﴾ ﴿ٱلنَّارِ﴾ ﴿أَبْصَٰرِهِمْ﴾ ﴿وَٱلنَّهَارِ﴾ ﴿كَفَّارٍ﴾

أولاً / ما اتفق على إمالته الراويان

2 ذوات الراء

مــلاحـــظـــة

يستثنى من القاعدة السابقة من الألف التي وقعت قبل راء متطرفة مكسورة كسراً أصلياً ثلاث كلمات قرأها بالفتح، وهي:

- ﴿وَٱلْجَارِ﴾ النساء (٣٦)
- ﴿جَبَّارِينَ﴾ المائدة (٢٢) الشعراء (١٣٠)
- ﴿أَنصَارِىٓ﴾ آل عمران (٥٢) الصف (١٤)

أولاً / ما اتفق على إمالته الراويان

2 ذوات الراء

ثالثا

أمال الإمام البصري كل ألف وقعت بين رائين ثانيهما مكسورة، وذلك في:

- ﴿ٱلۡأَبۡرَارِ﴾ آل عمران (١٩٣، ١٩٨) المطففين (١٨)
- ﴿قَرَارٍ﴾ إبراهيم (٢٦) المؤمنون (١٣، ٥٠) غافر (٣٩) المرسلات (٢١)
- ﴿ٱلۡأَشۡرَارِ﴾ ص (٦٢)

تابع المطلب الثامن عشر

بـــاب الـــفـــتـــح والإمـــالـــة

أولاً / ما اتفق على إمالته الراويان

ألفاظ مخصوصة يميلها الإمام البصري

01

أمال الإمام البصري لفظ ﴿ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾ حيثما ورد في القرآن الكريم

01 ٱلۡكَٰفِرِينَ

02 لِلۡكَٰفِرِينَ

03 بِٱلۡكَٰفِرِينَ

04 كَٰفِرِينَ

أولاً / ما اتفق على إمالته الراويان

ألفاظ مخصوصة يميلها الإمام البصري

أمال الإمام البصري لفظ ﴿ٱلتَّوۡرَىٰةَ﴾ حيثما ورد في القرآن الكريم

02

﴿ٱلتَّوۡرَىٰةَ﴾

حيثما وردت

أولاً / ما اتفق على إمالته الراويان

ألفاظ مخصوصة يميلها الإمام البصري

أمال الإمام البصري لفظ ﴿أَعۡمَىٰ﴾ الموضع الأول من سورة الإسراء الآية (72)

03

﴿وَمَن كَانَ فِي هَٰذِهِۦٓ أَعۡمَىٰ فَهُوَ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ أَعۡمَىٰ وَأَضَلُّ سَبِيلٗا ٧٢﴾

أولاً / ما اتفق على إمالته الراويان

ألفاظ مخصوصة يميلها الإمام البصري

أمال الإمام البصري فتحة الهمزة والألف من فعل ﴿رَءَا﴾ ﴿رَءَاكَ﴾ ﴿رَّءَاهُ﴾ حيثما ورد وكيفما ورد

04

لفظ ﴿رَءَا﴾

- بعده متحرك
  - متصل به ﴿رَءَاهُ﴾
  - منفصل عنه ﴿رَءَا كَوۡكَبٗا﴾
  - الإمالة قولاً واحداً
- بعده ساكن ﴿رَءَا ٱلۡقَمَرَ﴾
  - وقفاً بالإمالة
  - وصلاً بدون إمالة (كحفص)

أولاً/ ما اتفق على إمالته الراويان

ألفاظ مخصوصة يميلها الإمام البصري

أمال الإمام البصري كلمة ﴿هَارٍ﴾ من سورة التوبة الآية (109)

05

﴿هَارٍ﴾

التوبة (١٠٩)

أولاً/ ما اتفق على إمالته الراويان

ألفاظ مخصوصة يميلها الإمام البصري

أمال الإمام البصري فتحة الراء والألف في لفظ ﴿أَدۡرَىٰكَ﴾ حيثما ورد وكيفما ورد

06

﴿أَدۡرَىٰكَ﴾ ﴿أَدۡرَىٰكُم﴾

ثانياً/ ما اتفق على تقليله الراويان

1 ألفات فواتح السور

وذلك في

قلل الألف في حرف (الحاء) حيث وقع من حروف فواتح السور

﴿حمٓ﴾

ثانياً/ ما اتفق على تقليله الراويان

2 ذوات الياء

للإمام البصري في كل ألف انقلبت عن الياء أو رسمت بها على وزن فَعلى وفُعلى وفِعلى التقليل قولاً واحداً، نـــحـــو:

﴿ٱلْقُرْبَىٰ﴾ ﴿ٱلْحُسْنَىٰ﴾ ﴿ٱلْقَتْلَى﴾ ﴿ٱلتَّقْوَىٰ﴾ ﴿إِحْدَى﴾

ويلحق بها ﴿يَحْيَى﴾ ﴿عِيسَى﴾ ﴿مُوسَى﴾

ثانياً/ ما اتفق على تقليله الراويان

ملاحظة

أن نأتي بالمثنى من الاسم، وأن ننسب الأفعال لضمير المتكلم، فمثلا:

الاسم

ٱلۡمَأۡوَىٰ ← التثنية ← ٱلۡمَأۡوَيَانِ

أَبَآ ← التثنية ← أَبَوَانِ ✗

الفعل

ٱشۡتَرَىٰ ← للمتكلم ← ٱشۡتَرَيۡتُ

زَكَىٰ ← للمتكلم ← زَكَوۡتُ ✗

كيف نعرف أن أصل الألف ياء في الأسماء أو الأفعال؟؟

ثانياً/ ما اتفق على تقليله الراويان

ملاحظة

كلمات القرآن التي وردت على وزن فَعلى عددها إحدى عشرة كلمة، وهي:

1. ﴿وَٱلسَّلۡوَىٰ﴾
2. ﴿ٱلۡمَوۡتَىٰ﴾
3. ﴿ٱلۡقَتۡلَىٰ﴾
4. ﴿ٱلتَّقۡوَىٰ﴾
5. ﴿ٱلنَّجۡوَىٰ﴾
6. ﴿مَّرۡضَىٰ﴾
7. ﴿دَعۡوَىٰهُمۡ﴾
8. ﴿شَتَّىٰ﴾
9. ﴿صَرۡعَىٰ﴾
10. ﴿بِطَغۡوَىٰهَآ﴾
11. ﴿يَحۡيَىٰ﴾

ثانياً/ ما اتفق على تقليله الراويان

ملاحظة 4

كلمات القرآن التي وردت على وزن فُعلى عددها عشرون كلمة، وهي:

1. ﴿أُنثَىٰ﴾
2. ﴿ٱلۡوُثۡقَىٰ﴾
3. ﴿ٱلدُّنۡيَا﴾
4. ﴿ٱلرُّءۡيَا﴾
5. ﴿ٱلۡقُرۡبَىٰ﴾
6. ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾
7. ﴿طُوبَىٰ﴾
8. ﴿ٱلۡوُسۡطَىٰ﴾
9. ﴿وَٱلۡعُزَّىٰ﴾
10. ﴿ٱلسُّفۡلَىٰ﴾
11. ﴿ٱلۡمُثۡلَىٰ﴾
12. ﴿ٱلۡقُصۡوَىٰ﴾
13. ﴿ٱلۡحُسۡنَىٰ﴾
14. ﴿ٱلۡعُلۡيَا﴾
15. ﴿ٱلسُّوٓأَىٰٓ﴾
16. ﴿زُلۡفَىٰٓ﴾
17. ﴿وَسُقۡيَٰهَا﴾
18. ﴿ٱلرُّجۡعَىٰٓ﴾
19. ﴿عُقۡبَى﴾
20. ﴿مُوسَىٰ﴾

ثانياً/ ما اتفق على تقليله الراويان

ملاحظة 50

كلمات القرآن التي وردت على وزن فِعلى عددها أربعُ كلمات، وهي:

1. ﴿إِحۡدَى﴾
2. ﴿سِيمَاهُمۡ﴾
3. ﴿ضِيزَىٰٓ﴾
4. ﴿عِيسَىٰ﴾

ثانياً/ ما اتفق على تقليله الراويان

ملاحظة

اختلف العلماء في قراءة لفظ ﴿كِلْتَا﴾ من سورة الكهف الآية 33، حال الوقف عليها على قولين هما:

القول الأول	القول الثاني
التقليل على أنها للتأنيث	الفتح على أنها للتثنية (المقدم)

ثانياً/ ما اتفق على تقليله الراويان

3 ألفات أواخر آي السور الإحدى عشرة

01 سورة طه
02 سورة النجم
03 سورة المعارج
04 سورة القيامة
05 سورة النازعات
06 سورة عبس
07 سورة الأعلى
08 سورة الشمس
09 سورة الليل
10 سورة الضحى
11 سورة العلق

ثانياً/ ما اتفق على تقليله الراويان

3 ألفات أواخر آي السور الإحدى عشرة

مـلاحـظـة

لا بد للقارئ من تمييز ما هو رأس آية من غيره في السور الإحدى عشر، ليقلل ما هو رأس آية ويفتح غيره، ولا خلاف بين أهل العد القرآني في الفواصل الممالة من هذه السور الإحدى عشر إلا في تسع آيات، ولكن لا تظهر ثمرة هذا الخلاف في قراءة الإمام البصري إلا فيما يلي، وهي:

سيأتي تفصيلها في الشرائح التالية

ثانياً/ ما اتفق على تقليله الراويان

3 ألفات أواخر آي السور الإحدى عشرة

أولاً

كلمة ﴿هُدَى﴾ من قوله تعالى: ﴿قَالَ ٱهۡبِطَا مِنۡهَا جَمِيعَاۢۖ بَعۡضُكُمۡ لِبَعۡضٍ عَدُوّٞۖ فَإِمَّا يَأۡتِيَنَّكُم مِّنِّي هُدٗى فَمَنِ ٱتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشۡقَىٰ ١٢٣﴾ فهي جزء من الآية 123 من سورة طه حسب العد الكوفي وهي رأس آية 120 حسب العد البصري، فيلزم التقليل فيها وقفاً قولاً واحداً، أما وصلا فلا تقليل فيها بسبب التنوين.

ثانياً/ ما اتفق على تقليله الراويان

3 ألفات أواخر آي السور الإحدى عشرة

ثانياً

كلمة ﴿طَغَىٰ﴾ من قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَن طَغَىٰ ۝٣٧ وَءَاثَرَ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا ۝٣٨﴾

فهي رأس آية 37 من سورة النازعات حسب العد الكوفي، ولكن مختلف فيها عند الإمام البصري، وعليه فللإمام البصري التقليل بخلفٍ عنه، والراجح بل والقوي في ذلك هو التقليل

تابع المطلب الثامن عشر

باب الفتح والإمالة

ثانياً/ ما اتفق على تقليله الراويان

ألفاظ مستثناة من التقليل عند الإمام البصري

1

يستثنى من التقليل لفظ ﴿لَدَى﴾ من سورة غافر وسورة يوسف

﴿لَدَى﴾

سورة غافر

الآية 18

﴿لَدَا﴾

سورة يوسف

الآية 25

ثانياً/ ما اتفق على تقليله الراويان

ألفاظ مستثناة من التقليل عند الإمام البصري

2 يستثنى من التقليل أيضاً الثلاثة ألفاظ التالية:

1. ﴿حَتَّىٰ﴾
2. ﴿إِلَىٰ﴾
3. ﴿عَلَىٰ﴾

حيثما وقعت في القرآن الكريم

ثانياً/ ما اتفق على تقليله الراويان

ألفاظ مستثناة من التقليل عند الإمام البصري

3 يستثنى من التقليل لفظ ﴿زَكَىٰ﴾ من سورة النور

﴿زَكَىٰ﴾

سورة النور

الآية 21

ثانياً/ ما اتفق على تقليله الراويان

ألفاظ مستثناة من التقليل عند الإمام البصري

لا **إمالة** ولا **تقليل** **لجميع القراء** في **ثلاثة عشر كلمة** وقعت في القرآن الكريم **أصل الألف فيها واو**، وقد جمعها **الإمام المتولي** في قوله:

عَصَا شَفَا إِنَّ ٱلصَّفَا أَبَـا أَحَـدٍ   سَنَا مَا زَكَى مِنكُمْ خَلَا وَعَلَا وِرْدٍ
عَفَا وَنَجَا قُلْ مَعْ بَدَا وَدَنَا دَعَا   جَمِيـعًا بِـوَاوٍ لَا تُـمَـالُ لَـدَى أَحَـدٍ

ثالثاً/ ما أماله الراويان بخلفٍ عنهما

1

﴿يَٰبُشۡرَىٰ﴾ يوسف (١٩)

قرأها: يَٰبُشۡرَايَ

قرأ بألف بعد الراء ثم ياء مفتوحة وصلاً

له فيها ثلاثة أوجه على الترتيب

- الفتح
- الإمالة
- التقليل

2

﴿تَتۡرَا﴾ المؤمنون (٤٤)

قرأها: تَتۡرًا

قرأ بالتنوين وصلاً

له فيها وجهان على الترتيب (وذلك وقفاً)

- الفتح
- الإمالة

رابعاً / ما انفرد به الإمام الدوري

ما قلله الدوري

﴿يَوَيۡلَتَىٰ﴾ حيث وردت

﴿يَٰٓأَسَفَىٰ﴾ يوسف (٨٤)
قرأ بخلف عنه
- الفتح
- التقليل

﴿يَٰحَسۡرَتَىٰ﴾ الزمر (٥٦)

﴿أَنَّىٰ﴾ حيث وردت

ما أماله الدوري

أمال لفظ ﴿ٱلنَّاسِ﴾ المجرورة حيث وقعت

خامساً / ما انفرد به الإمام السوسي

ما أماله السوسي

له إذا جاءت كلمة من ذوات الراء وجاء بعدها حرف ساكن أحكام، وأيضاً إذا جاءت كلمة من ذوات الراء وجاء بعدها لفظ الجلالة أيضاً أحكام، وسنأتي لتفصيلها في الشرائح التالية....

تابع المطلب الثامن عشر

باب الفتح والإمالة

خامساً/ ما انفرد به الإمام السوسي

حكم ذات الراء التي بعدها ساكن

﴿ذِكۡرَى ٱلدَّارِ﴾

- وقفاً: الإمالة قولاً واحداً
- وصلاً:
  - الفتح (المقدم)
  - الإمالة

حكم ذات الراء التي بعدها لفظ الجلالة

﴿نَرَى ٱللَّهَ﴾

- وقفاً: الإمالة قولاً واحداً
- وصلاً:
  - الفتح مع تغليظ اللام (المقدم)
  - الإمالة مع:
    - تغليظ اللام
    - ترقيق اللام

سادساً/ ملاحظات وتنبيهات في الفتح والإمالة للبصري

ملاحظة (١)

إذا وقف القارئ على ألف مقللة أو ممالة قد سقطت وصلاً للتخلص من التقاء الساكنين فإنه يقف عليها حسب حالتها بالتقليل أو بالإمالة، نحو:

﴿مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ﴾

وصلاً: لا تقليل فيها للتخلص من الألف بالتقاء الساكنين

وقفاً: تقلل لأنها من ذوات الياء

سادساً/ ملاحظات وتنبيهات في الفتح والإمالة للبصري

ملاحظة (٢)

تمتنع الإمالة أو التقليل وصلاً إذا وقع بعد الألف الممالة أو المقللة تنوين، أما وقفاً ففيها التقليل أو الإمالة حسب حالتها نحو:

﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾ ﴿قُرًى مُّحَصَّنَةٍ﴾

الإظهار والإدغام

المطلب التاسع عشر

وسنقسم باب الإدغام إلى قسمين:

باب الإدغام

ما اتفق على إدغامه الراويان (الإدغام الصغير)

ما انفرد به الإمام السوسي

- إدغام متماثلين كبير من كلمة
- إدغام متماثلين كبير من كلمتين
- إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمة
- إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

أولاً / ما اتفق على إدغامه الراويان

01

أدغم الإمام البصري **ذال** ﴿إِذْ﴾ في **ستة أحرف**
(ت-ج-د-ص-س-ز) مجموعة في **"إذ تجد صفيراً"**

ز	س	ص	د	ج	ت
﴿وَإِذْ زَيَّنَ﴾	﴿إِذْ سَمِعْتُمُوهُ﴾	﴿وَإِذْ صَرَفْنَآ﴾	﴿إِذْ دَخَلُواْ﴾	﴿وَإِذْ جَعَلْنَا﴾	﴿إِذْ تَبَرَّأَ﴾
بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام
وَإِذ زَّيَّنَ	إِذ سَّمِعْتُمُوهُ	وَإِذ صَّرَفْنَآ	إِذ دَّخَلُواْ	وَإِذ جَّعَلْنَا	إِذ تَّبَرَّأَ

نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا   سَمِيَّ جَمَالٍ وَاصِلًا مَنْ تَوَصَّلَا

تابع المطلب التاسع عشر

باب الإظهار والإدغام

أولاً / ما اتفق على إدغامه الراويان

02

أدغم الإمام البصري دال ﴿قَدْ﴾ في ثمانية أحرف (س-ذ-ض-ظ-ز-ج-ص-ش)

س	ذ	ض	ظ	ز	ج	ص	ش
﴿قَدْ سَمِعَ﴾	﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا﴾	﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾	﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾	﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا﴾	﴿قَدْ جَمَعُواْ﴾	﴿فَقَدْ صَغَتْ﴾	﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾
بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام
قَد سَّمِعَ	وَلَقَد ذَّرَأْنَا	فَقَد ضَّلَّ	فَقَد ظَّلَمَ	وَلَقَد زَّيَّنَّا	قَد جَّمَعُواْ	فَقَد صَّغَتْ	قَد شَّغَفَهَا

وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلاً ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبُ ... جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقًا وَمُعَلِّلَا

أولاً / ما اتفق على إدغامه الراويان

03

أدغم الإمام البصري تاء التأنيث الساكنة ﴿كَانَتْ﴾
في ستة أحرف (س-ص-ز-ظ-ث-ج)

ج	ث	ظ	ز	ص	س
﴿وَجَبَتْ جُنُوبُهَا﴾	﴿رَحُبَتْ ثُمَّ﴾	﴿كَانَتْ ظَالِمَةً﴾	﴿خَبَتْ زِدْنَاهُمْ﴾	﴿لَّهُدِّمَتْ صَوَامِعُ﴾	﴿خَلَتْ سُنَّةُ﴾
بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام
وَجَبَت جُّنُوبُهَا	رَحُبَت ثُّمَّ	كَانَت ظَّالِمَةً	خَبَت زِّدْنَاهُمْ	لَّهُدِّمَت صَّوَامِعُ	خَلَت سُّنَّةُ

وَأَبْدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زُرْقُ ظَلْمِهِ جَمَعْنَ وُرُودًا بَارِدًا عَطِرَ الطِّلَا

أولاً / ما اتفق على إدغامه الراويان

04

أدغم الإمام البصري الذال عند التاء، وذلك في ثلاث كلمات حيث وقعت وكيف وقعت:

1
﴿فَنَبَذۡتُهَا﴾
طه (٩٦)
بالإدغام
فَنَبَذتُّهَا

2
﴿عُذۡتُ﴾
غافر (٢٧)
الدخان (٢٠)
بالإدغام
عُذتُّ

3
﴿ٱتَّخَذۡتُمُ﴾
وما اشتق منها
(حيث وردت)
بالإدغام
ٱتَّخَذتُّمُ

أولاً / ما اتفق على إدغامه الراويان

05

أدغم الإمام البصري **الثاء عند التاء**، وذلك **في كلمتين**:

1

﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾
الأعراف (٤٣)
الزخرف (٧٢)
بالإدغام
أُورِثتُّمُوهَا

2

﴿لَبِثْتَ﴾
حيث وقعت
وكيف وقعت
بالإدغام
لَبِثتَّ

أولاً/ ما اتفق على إدغامه الراويان

06

أدغم الإمام البصري الدال عند الثاء، في موضعين من سورة آل عمران الآية (145)، وذلك في:

﴿يُرِدْ ثَوَابَ﴾ ← بالإدغام → يُرِد ثَّوَابَ

أولاً / ما اتفق على إدغامه الراويان

أدغم الإمام البصري الدال (دال صاد) عند الذال، في موضع فاتحة سورة مريم ﴿كٓهيعٓصٓ ١ ذِكۡرُ رَحۡمَتِ﴾

07

عند وصل الآية الأولى بالآية الثانية:

﴿كٓهيعٓصٓ ١ ذِكۡرُ رَحۡمَتِ﴾ ---بالإدغام وصلاً--- ﴿كٓهيعٓصٓ ذِّكۡرُ رَحۡمَتِ﴾

أولاً/ ما اتفق على إدغامه الراويان

08

أدغم الإمام البصري الباء عند الميم، وذلك في موضع سورة البقرة الآية (284)

﴿وَيُعَذِّبُ مَن﴾ ←بالإدغام→ ﴿وَيُعَذِّب مَّن﴾

مع الغنة في الميم مقدار حركتين

أولاً / ما اتفق على إدغامه الراويان

09

أدغم الإمام البصري **الباء المجزومة عند الفاء**،
وذلك في خمس مواضع في القرآن الكريم، وهي:

1	2	3	4	5
﴿يَغْلِبْ فَسَوْفَ﴾	﴿تَعْجَبْ فَعَجَبٌ﴾	﴿ٱذْهَبْ فَمَن﴾	﴿فَٱذْهَبْ فَإِنَّ﴾	﴿يَتُبْ فَأُوْلَـٰٓئِكَ﴾
النساء (٧٤)	الرعد (٥)	الإسراء (٦٣)	طه (٩٧)	الحجرات (١١)
بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام
يَغْلِب فَّسَوْفَ	تَعْجَب فَّعَجَبٌ	ٱذْهَب فَّمَن	فَٱذْهَب فَّإِنَّ	يَتُب فَّأُوْلَـٰٓئِكَ

أولاً / ما اتفق على إدغامه الراويان

10

أدغم الإمام البصري **لام** ﴿هَلْ﴾ **في التاء**، **وذلك في موضعين** من القرآن الكريم، وهي:

1

﴿هَلْ تَرَىٰ﴾

الملك (٣)

بالإدغام

هَل تَّرَىٰ

2

﴿فَهَلْ تَرَىٰ﴾

الحاقة (٨)

بالإدغام

فَهَل تَّرَىٰ

أولاً / ما اتفق على إدغامه الراويان

11

أدغم الإمام البصري الراء المجزومة في اللام، وللإمام الدوري وجه آخر بالإظهار، نحو:

﴿وَٱغۡفِرۡ لَنَا﴾

- الدوري
  - بالإدغام (المقدم): ﴿وَٱغۡفِر لَّنَا﴾
  - بالإظهار: ﴿وَٱغۡفِرۡ لَنَا﴾
- السوسي
  - بالإدغام: ﴿وَٱغۡفِر لَّنَا﴾

﴿يَنشُرۡ لَكُمۡ﴾

- الدوري
  - بالإدغام (المقدم): ﴿يَنشُر لَّكُمۡ﴾
  - بالإظهار: ﴿يَنشُرۡ لَكُمۡ﴾
- السوسي
  - بالإدغام: ﴿يَنشُر لَّكُمۡ﴾

أولاً / ما اتفق على إدغامه الراويان

12

أدغم الإمام البصري القاف في الكاف، في موضع واحد في سورة المرسلات الآية (20) وللإمام الدوري وجه آخر بالإدغام الناقص:

﴿نَخۡلُقكُّم﴾

- الدوري
  - بالإدغام الكامل ﴿نَخۡلُكُّم﴾
  - بالإدغام الناقص ﴿نَخۡلُقكُّم﴾
- السوسي
  - بالإدغام الكامل ﴿نَخۡلُكُّم﴾

أولاً / ما اتفق على إدغامه الراويان

مـلاحـظـة

وافق الإمام البصري الإمام حفص في إدغام الحالات الآتية:

التاء في الدال	الدال في التاء	التاء في الطاء	الذال في الظاء	الثاء في الذال	الباء في الميم	الطاء في التاء
مـثـال	مـثـال	مـثـال	مـثـال	وذلك في	وذلك في	مـثـال
﴿أَثْقَلَت دَّعَوَا﴾	﴿قَد تَّبَيَّنَ﴾	﴿وَقَالَت طَّآئِفَةٌ﴾	﴿إِذ ظَّلَمُوٓاْ﴾	﴿يَلْهَث ذَّٰلِكَ﴾ الأعراف (١٧٦)	﴿ٱرْكَب مَّعَنَا﴾ هود (٤٢)	﴿أَحَطتُ﴾

بالإدغـــام الـــكامـــل (للحالات الست الأولى)

بالإدغام الناقص (الطاء في التاء)

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

باب الإدغام عند الإمام السوسي ينقسم إلى أربعة أقسام، وهو كالآتي:

01 إدغام متماثلين كبير من كلمة

02 إدغام متماثلين كبير من كلمتين

03 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمة

04 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

1 إدغام متماثلين كبير من كلمة

أدغم **الإمام السوسي** المتماثلين الكبير من كلمة **في**
موضعين فقط في القرآن الكريم، **وذلك في:**

﴿مَّنَاسِكَكُمْ﴾
البقرة (٢٠٠)
بالإدغام
مَّنَاسِكُّمْ

﴿سَلَكَكُمْ﴾
المدثر (٤٢)
بالإدغام
سَلَكُّمْ

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

2 إدغام متماثلين كبير من كلمتين

أدغم الإمام السوسي المتماثلين الكبير من كلمتين، وقد وقع في سبعة عشر حرفًا في القرآن الكريم، وهي:

ب	ث	ر	ع	ف	ك	م	هـ	ي
ت	ح	س	غ	ق	ل	ن	و	



تابع المطلب التاسع عشر

باب الإظهار والإدغام

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

2 إدغام متماثلين كبير من كلمتين

أمثلة على كل حرف

ب	ت	ث	ح	ر
﴿ٱلۡعَذَابَ بِّمَا﴾	﴿ٱلۡمَوۡتُ تَّوَفَّتۡهُ﴾	﴿حَيۡثُ ثَّقِفۡتُمُوهُمۡ﴾	﴿ٱلنِّكَاحِ حَّتَّىٰ﴾	﴿بِنُورِ رَّبِّهَا﴾
﴿وَكَذَّبَ بِّهِۦ﴾	﴿ٱلشَّوۡكَةِ تَّكُونُ﴾	﴿ثَالِثُ ثَّلَٰثَةٖ﴾	﴿أَبۡرَحُ حَّتَّىٰٓ﴾	﴿وَٱلۡقَمَرَ رَّأَيۡتُهُمۡ﴾

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

2 إدغام متماثلين كبير من كلمتين

أمثلة على كل حرف

س

﴿ٱلنَّاس سُّكَـٰرَىٰ﴾

﴿ٱلشَّمۡس سِّرَاجًا﴾

ع

﴿أُضِيع عَّمَلَ﴾

﴿وَيَضَع عَّنۡهُمۡ﴾

غ

﴿يَبۡتَغ غَّيۡرَ﴾

قرأ بخلف عنه

(الإدغام ثم الإظهار)

ولم يرد غيرها في القرآن

ف

﴿كَيۡف فَّعَلَ﴾

﴿تَعۡرِف فِّي﴾

ق

﴿أَفَاق قَّالَ﴾

﴿طَرَآئِق قِّدَدًا﴾

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

2 إدغام متماثلين كبير من كلمتين

أمثلة على كل حرف

ك	ل	م	ن	هـ
﴿عَلَيْك كَّبِيرًا﴾	﴿قِيل لَّهُمْ﴾	﴿وَٱلنُّجُوم مُّسَخَّرَٰتُۢ﴾	﴿هَٰرُون نَّبِيًّا﴾	﴿وَجَعَلْنَٰه هُّدًى﴾
﴿رَبّك كَّدْحًا﴾	﴿يَجْعَل لَّهُمْ﴾	﴿نَعْلَم مَّا﴾	﴿وَأَحْسَن نَّدِيًّا﴾	﴿إِنَّه هُّوَ﴾

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

2 إدغام متماثلين كبير من كلمتين

أمثلة على كل حرف

و

﴿هُو وَّقَبِيلُهُۥ﴾

﴿وَهُو وَّلِيُّهُم﴾

ي

﴿يَاتِى يَّوۡمٌ﴾

﴿نُودِى يَّـٰمُوسَىٰٓ﴾

تابع المطلب التاسع عشر

بـــاب الإظهار والإدغام

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

2 إدغام متماثلين كبير من كلمتين

ملاحظة (١)

قرأ الإمام السوسي بخلفٍ عنه بالإدغام ثم الإظهار في ثلاثة كلمات

1

﴿يَبْتَغِ غَيْرَ﴾ آل عمران (٨٥)

يَبْتَغ غَّيْرَ

يَبْتَغِ غَيْرَ

2

﴿يَخْلُ لَكُمْ﴾ يوسف (٩)

بالإدغام: يَخْل لَّكُمْ

بالإظهار: يَخْلُ لَكُمْ

3

﴿يَكُ كَٰذِبًا﴾ غافر (٢٨)

يَك كَّٰذِبًا

يَكُ كَٰذِبًا

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

2 إدغام متماثلين كبير من كلمتين

ملاحظة (٢)

يمتنع الإدغام إذا كان قبل الحرف المدغم نون مخفاة ولم يقع ذلك إلا في:

﴿يَحْزُنكَ كُفْرُهُۥٓ﴾

لقمان (٢٣)

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

3 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمة

أدغم الإمام السوسي القاف في الكاف، وبشرطين:

الشرط الأول
أن يسبق القاف متحرك

مثال

﴿نَرۡزُقُكُمۡ﴾ ← بالإدغام ← نَرۡزُقكُّمۡ

﴿سَبَقَكُم﴾ ← بالإدغام ← سَبَقكُّم

الشرط الثاني
أن يأتي بعد الكاف ميم جمع

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

3 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمة

﴿طَلَّقَكُنَّ﴾ التحريم (٥)

بالإدغام
﴿طَلَّقكُّنَّ﴾
(وهو المقدم)

بالإظهار
﴿طَلَّقَكُنَّ﴾

ملاحظة

قرأ الإمام السوسي بخلفٍ عنه بالإدغام ثم الإظهار في كلمة ﴿طَلَّقَكُنَّ﴾

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

أدغم الإمام السوسي كل حرفين متقاربين أو متجانسين كبير التقيا في كلمتين، ولكن بشرط، أن لا يكون المدغم الأول:

الشرط الأول
أن لا يكون تاء مخاطبة
﴿كُنتَ ثَاوِيًا﴾

الشرط الثاني
أن لا يكون مجزوماً
﴿يُؤْتَ سَعَةً﴾

الشرط الثالث
أن لا يكون منوناً
﴿ظُلُمَٰتِۭ ثَلَٰثٍ﴾

الشرط الرابع
أن لا يكون مشدداً
﴿أَشَدَّ ذِكْرًا﴾

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

والواقع من المتقاربين من كلمتين في القرآن الكريم ستة عشر حرفاً جمعها الشاطبي في أوائل البيت الآتي:

شِفَا لَمْ تَضِقْ نَفْسًا بِهَا رُمْ دَوَا ضَنٍ ثَوَى كَانَ ذَا حُسْنٍ سَأَى مِنْهُ قَدْ جَلَا

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

أدغم الإمام السوسي الدال في عشرة أحرف (ت-س-ص-ز-ذ-ث-ظ-ض-ش-ج)، وهي مجموعة في: وَلِلدَّالِ كِلْمُ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذًا ضَفَا ثُمَّ زُهْدُ صِدْقه ظَاهِرٌ جَلَا

01

بشرط أن لا تقع الدال مفتوحة وقبلها ساكن

ت	س	ص	ز	ذ
﴿تَكَادُ تَمَيَّزُ﴾	﴿يَكَادُ سَنَا﴾	﴿ٱلْمَهْدِ صَبِيًّا﴾	﴿تُرِيدُ زِينَةَ﴾	﴿بَعْدِ ذَٰلِكَ﴾
بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام
تَكَاد تَّمَيَّزُ	يَكَاد سَّنَا	ٱلْمَهْد صَّبِيًّا	تُرِيد زِّينَةَ	بَعْد ذَّٰلِكَ

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

01

أدغم الإمام السوسي الدال في عشرة أحرف (ت-س-ص-ز-ذ-ث-ظ-ض-ش-ج)، وهي مجموعة في: وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذًا ضَفَا ثُمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

بشرط أن لا تقع الدال مفتوحة وقبلها ساكن

ث	ظ	ض	ش	ج
﴿نُّرِيدُ ثُمَّ﴾	﴿يُرِيدُ ظُلْمًا﴾	﴿بَعْدِ ضَعْفٍ﴾	﴿شَهِدَ شَاهِدٌ﴾	﴿دَاوُدُ جَالُوتَ﴾
بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام
نُّرِيد ثُّمَّ	يُرِيد ظُّلْمًا	بَعْد ضَّعْفٍ	شَهِد شَّاهِدٌ	دَاوُد جَّالُوتَ

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

ملاحظة

يستثنى موضعين مما سبق وقعت الدال مفتوحة وقبلها ساكن وقد أدغمهما، وهما:

﴿كَادَ يَزِيغُ﴾
التوبة (١١٧)
بالإدغام
كَاد تَّزِيغُ
قرأها الإمام البصري بالتاء بدل الياء

﴿بَعْدَ تَوْكِيدِهَا﴾
النحل (٩١)
بالإدغام
بَعْد تَّوْكِيدِهَا

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

02

أدغم الإمام السوسي **التاء** في **عشرة أحرف**
(س-ص-ز-ذ-ث-ظ-ض-ط-ش-ج)

س	ص	ز	ذ	ث
﴿وَٱلسَّـٰبِحَـٰتِ سَبْحًا﴾	﴿وَٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ صَفًّا﴾	﴿فَٱلزَّٰجِرَٰتِ زَجْرًا﴾	﴿وَٱلذَّٰرِيَـٰتِ ذَرْوًا﴾	﴿ٱلْمَمَاتِ ثُمَّ﴾
بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام
وَٱلسَّـٰبِحَـٰت سَّبْحًا	وَٱلْمَلَـٰٓئِكَة صَّفًّا	فَٱلزَّٰجِرَٰت زَّجْرًا	وَٱلذَّٰرِيَـٰت ذَّرْوًا	ٱلْمَمَات ثُّمَّ

تابع المطلب التاسع عشر

باب الإظهار والإدغام

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

02

أدغم الإمام السوسي التاء في عشرة أحرف
(س-ص-ز-ذ-ث-ظ-ض-ط-ش-ج)

ظ	ض	ط	ش	ج
﴿ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ ظَالِمِىٓ﴾	﴿وَٱلْعَـٰدِيَـٰتِ ضَبْحًا﴾	﴿ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ طُوبَىٰ﴾	﴿بِأَرْبَعَةِ شُهَدَآءَ﴾	﴿ٱلثَّمَرَٰتِ جَعَلَ﴾
بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام
ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ ظَّالِمِىٓ	وَٱلْعَـٰدِيَـٰت ضَّبْحًا	ٱلصَّـٰلِحَـٰت طُّوبَىٰ	بِأَرْبَعَة شُّهَدَآءَ	ٱلثَّمَرَٰت جَّعَلَ

تابع المطلب التاسع عشر

بـــاب الإظهار والإدغام

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

ملاحظة (1)

أدغم الإمام السوسي التاء بخلف عنه (الإدغام ثم الإظهار) في خمسة مواضع، وهي:

1. بالإدغام ﴿ٱلزَّكَوٰة ثُّمَّ﴾ — بالإظهار ﴿ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ﴾ البقرة (٨٣)
2. بالإدغام ﴿وَلۡتَاتِ طَّآئِفَةٌ﴾ — بالإظهار ﴿وَلۡتَاتِ طَآئِفَةٌ﴾ النساء (١٠٢)
3. بالإدغام ﴿وَءَاتِ ذَّا ٱلۡقُرۡبَىٰ﴾ — بالإظهار ﴿وَءَاتِ ذَا ٱلۡقُرۡبَىٰ﴾ الإسراء (٢٦) الروم (٣٨)
4. بالإدغام ﴿جِيت شَّيۡـٔٗا﴾ — بالإظهار ﴿جِيتِ شَيۡـٔٗا﴾ مريم (٢٧)
5. بالإدغام ﴿ٱلتَّوۡرَىٰة ثُّمَّ﴾ — بالإظهار ﴿ٱلتَّوۡرَىٰةَ ثُمَّ﴾ الجمعة (٥)

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

ملاحظة (2)

وافق الإمام السوسي الإمام الدوري بإدغام التاء التي بعدها طاء، وذلك في:

﴿بَيَّتَ طَآئِفَةٌ﴾

سورة النساء (٨١)

بالإدغام

بَيَّت طَّآئِفَةٌ

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

03

أدغم الإمام السوسي **الثاء** في **خمسة أحرف**

(ت-س-ذ-ش-ض)، وهي مجموعة في: تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذًا ضَفَا

ض	ش	ذ	س	ت
﴿حَدِيثُ ضَيْفِ﴾	﴿حَيْثُ شِئْتُمَا﴾	﴿وَٱلْحَرْثِ ذَٰلِكَ﴾	﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَٰنُ﴾	﴿حَيْثُ تُؤْمَرُونَ﴾
بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام
حَدِيث ضَّيْفِ	حَيْث شِّيتُمَا	وَٱلْحَرْث ذَّٰلِكَ	وَوَرِث سُّلَيْمَٰنُ	حَيْث تُّومَرُونَ

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

04

أدغم الإمام السوسي الحاء في العين، وذلك في موضع واحد في القرآن الكريم، وهو:

﴿زُحۡزِحَ عَنِ ٱلنَّارِ﴾ ←بالإدغام→ زُحۡزِح عَّنِ ٱلنَّارِ

آل عمران (١٨٥)

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

05

أدغم الإمام السوسي الجيم في حرفي التاء والشين، وذلك في موضعين في القرآن الكريم، وهما:

ت

﴿ٱلۡمَعَارِجِ ۝٣ تَعۡرُجُ﴾

المعارج (٣-٤)

بالإدغام

ٱلۡمَعَارِج تَّعۡرُجُ

ش

﴿أَخۡرَجَ شَطۡـَٔهُۥ﴾

الفتح (٢٩)

بالإدغام

أَخۡرَج شَّطۡـَٔهُۥ

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

06

أسكن الإمام السوسي الميم عند حرف الباء، مع الإخفاء بغنة، بشرط ألا يسبق الميم حرف ساكن، نحو:

﴿أَعۡلَمُ بِمَا﴾	﴿يَحۡكُمُ بَيۡنَكُمۡ﴾	﴿عَلَّمَ بِٱلۡقَلَمِ﴾	﴿ءَادَمَ بِٱلۡحَقِّ﴾
بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام
أَعۡلَم بِمَا	يَحۡكُم بَيۡنَكُمۡ	عَلَّم بِٱلۡقَلَمِ	ءَادَم بِٱلۡحَقِّ

ثانياً / ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

07

أدغم الإمام السوسي الباء في الميم، وذلك فقط في لفظ ﴿يُعَذِّبُ مَن﴾ وقد ورد في خمسة مواضع، وهي:

﴿يُعَذِّبُ مَن﴾
بالإدغام
يُعَذِّب مَّن

الموضع الأول	الموضع الثاني والثالث	الموضع الرابع	الموضع الخامس
آل عمران (129)	المائدة (18 + 40)	العنكبوت (21)	الفتح (14)

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

08

أدغم الإمام السوسي الذال في حرفي السين والصاد، وذلك في ثلاثة مواضع، وهي:

س

﴿فَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ﴾

الكهف (٦١ + ٦٣)

بالإدغام

فَٱتَّخَذ سَّبِيلَهُۥ

ص

﴿مَا ٱتَّخَذَ صَٰحِبَةً﴾

الجن (٣)

بالإدغام

مَا ٱتَّخَذ صَّٰحِبَةً

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

09 أدغم الإمام السوسي السين في حرفي الزاي والشين، وذلك في موضعين، والشين تدغم بخلف عنه (الإدغام ثم الإظهار):

ز

﴿ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتۡ﴾ التكوير (٧)

بالإدغام

ٱلنُّفوس زُّوِّجَتۡ

ش

﴿ٱلرَّأۡسُ شَيۡبٗا﴾ مريم (٤)

بالإدغام

ٱلرَّاس شَّيۡبٗا

بالإظهار

ٱلرَّاسُ شَيۡبٗا

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

10 أدغم الإمام السوسي الشين في السين، وذلك في موضع واحد فقط في القرآن الكريم من سورة الإسراء الآية (42):

﴿ذِى ٱلۡعَرۡشِ سَبِيلًا﴾ ⟵ بالإدغام ⟶ ذِى ٱلۡعَرۡش سَّبِيلًا

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

11

أدغم الإمام السوسي الضاد في الشين، وذلك في موضع واحد فقط في القرآن الكريم من سورة النور الآية (62):

﴿لِبَعۡضِ شَأۡنِهِمۡ﴾ ←بالإدغام→ لِبَعۡض شَّانِهِمۡ

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

12

أدغم الإمام السوسي الكاف في القاف، بشرط أن يسبق الكاف متحرك، نحو:

﴿لَكَ قَالَ﴾	﴿كَذَٰلِكَ قَالَ﴾	﴿ذَٰلِكَ قَوْلُهُم﴾	﴿رَبُّكَ قَدِيرًا﴾	﴿هَلَكَ قُلْتُمْ﴾
بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام	بالإدغام
لَك قَّالَ	كَذَٰلِك قَّالَ	ذَٰلِك قَّوْلُهُم	رَبُّك قَّدِيرًا	هَلَك قُّلْتُمْ

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

13

أدغم الإمام السوسي القاف في الكاف، بشرط أن يسبق القاف متحرك، نحو:

﴿يُنفِقُ كَيْفَ﴾ ← بالإدغام ← يُنفِق كَّيْفَ

﴿وَخَلَقَ كُلَّ﴾ ← بالإدغام ← وَخَلَق كُّلَّ

﴿أَنطَقَ كُلَّ﴾ ← بالإدغام ← أَنطَق كُّلَّ

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

14

أدغم الإمام السوسي الراء في اللام وأدغم اللام في الراء، بشرط أن لا يقع الحرف الأول مفتوحاً وقبله ساكن، نحو:

الراء في اللام

﴿ٱلنَّهَارِ لَعَلَّكَ﴾ بالإدغام ٱلنَّهَار لَّعَلَّكَ

﴿لِيَغْفِرَ لَهُمْ﴾ بالإدغام لِيَغْفِر لَّهُمْ

اللام في الراء

﴿كَمَثَلِ رِيحٍ﴾ بالإدغام كَمَثَل رِّيحٍ

﴿يَقُولُ رَبَّنَآ﴾ بالإدغام يَقُول رَّبَّنَآ

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

ملاحظة

يستثنى مما سبق لفظ ﴿قَالَ﴾ فقد وقعت اللام مفتوحة وقبلها ساكن إلا أنها تدغم، نحو:

﴿وَقَالَ رَجُلٌ﴾ ← بالإدغام ← وَقَال رَّجُلٌ

﴿قَالَ رَبِّ﴾ ← بالإدغام ← قَال رَّبِّ

﴿قَالَ رَبُّكَ﴾ ← بالإدغام ← قَال رَّبُّكَ

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

15

أدغم الإمام السوسي النون في حرفي اللام والراء، بشرط أن لا يسبق الحرف الأول ساكن، نحو:

ل

﴿تَبَيَّنَ لَهُمْ﴾ بالإدغام ← تَبَيَّن لَّهُمْ

﴿زُيِّنَ لِلنَّاسِ﴾ بالإدغام ← زُيِّن لِّلنَّاسِ

﴿يَأْذَنَ لِيَ﴾ بالإدغام ← يَاذَن لِّيَ

ر

﴿تَأَذَّنَ رَبُّكَ﴾ بالإدغام ← تَأَذَّن رَّبُّكَ

﴿خَزَآئِنُ رَحْمَةِ﴾ بالإدغام ← خَزَآئِن رَّحْمَةِ

﴿خَزَآئِنُ رَبِّكَ﴾ بالإدغام ← خَزَآئِن رَّبِّكَ

تابع المطلب التاسع عشر

بـــاب الإظهار والإدغام

ثانياً/ ما انفرد به الإمام السوسي

4 إدغام متقاربين ومتجانسين كبير من كلمتين

يستثنى مما سبق لفظ ﴿نَحۡنُ﴾ فقد سبقت النون بساكن إلا أنها تدغم في اللام، نحو:

ملاحظة

﴿وَنَحۡنُ لَهُۥ﴾ ← بالإدغام → وَنَحۡن لَّهُۥ

﴿نَحۡنُ لَكَ﴾ ← بالإدغام → نَحۡن لَّكَ

﴿نَحۡنُ لَكُمَا﴾ ← بالإدغام → نَحۡن لَّكُمَا

ملاحظات عامة على الإدغام

إذا كان قبل الحرف المدغم حرف مد أو لين ففيه القصر والتوسط والإشباع
﴿نُّرِيدُ ثُمَّ﴾

الإدغام لا يمنع الإمالة، نحو:
﴿ٱلنَّهَارِ لَّعَلَّكَ﴾

عند الإدغام يجوز في الحرف الأول الروم (الاختلاس) والإشمام، وسنأتي لتفصيله

ملاحظات عامة على الإدغام

أمثلة على الأوجه الجائزة في الإدغام

م	الـكـلـمـة	بالإدغام المحض	بـالـروم	بـالإشـمـام	عدد الأوجه
1	﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾	﴿لَذَهَب بِّسَمْعِهِمْ﴾	لا يـوجـد	لا يـوجـد	(1)
2	﴿لِيَغْفِرَ لَهُمْ﴾	﴿لِيَغْفِر لَّهُمْ﴾	لا يـوجـد	لا يـوجـد	(1)
3	﴿قِيلَ لَهُمْ﴾	﴿قِيل لَّهُمْ﴾ مع ثلاثة المد	لا يـوجـد	لا يـوجـد	(3)
4	﴿بَعْدِ ذَٰلِكَ﴾	﴿بَعْد ذَّٰلِكَ﴾	﴿بَعْدِ ذَٰلِكَ﴾	لا يـوجـد	(2)
5	﴿وَنَحْنُ نُسَبِّحُ﴾	﴿وَنَحْن نُّسَبِّحُ﴾	﴿وَنَحْنُ نُسَبِّحُ﴾	﴿وَنَحْن نُّسَبِّحُ﴾	(3)

ملاحظات عامة على الإدغام

أمثلة على الأوجه الجائزة في الإدغام

م	الكلمة	بالإدغام المحض	بالروم	بالإشمام	عدد الأوجه
6	﴿ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ﴾	﴿ٱلنِّكَاح حَّتَّىٰ﴾ مع ثلاثة المد	﴿ٱلنِّكَاحِ حَتَّىٰ﴾	لا يوجد	(4)
7	﴿حَيۡثُ شِئۡتُمَا﴾	﴿حَيۡث شِّيتُمَا﴾ مع ثلاثة المد	﴿حَيۡثُ شِيتُمَا﴾	﴿حَيۡث شِّيتُمَا﴾ مع ثلاثة المد	(7)
8	﴿دَاوُۥدُ جَالُوتَ﴾	﴿دَاوُۥد جَّالُوتَ﴾ مع ثلاثة المد	﴿دَاوُۥدُ جَالُوتَ﴾	﴿دَاوُۥد جَّالُوتَ﴾ مع ثلاثة المد	(7)
9	﴿قَالَ رَبِّ﴾	﴿قَال رَّبِّ﴾ مع ثلاثة المد	لا يوجد	لا يوجد	(3)
10	﴿يُنفِقُ كَيۡفَ﴾	﴿يُنفِق كَّيۡفَ﴾	﴿يُنفِقُ كَيۡفَ﴾	﴿يُنفِق كَّيۡفَ﴾	(3)

ملاحظات عامة على الإدغام

مـلاحـظـة

لا يوجد روم وإشمام في حال إدغام الميم في الميم أو الباء في الباء أو الفاء في الفاء، أو الباء في الميم أو الميم في الباء فيتعذر فيها الروم والإشمام لانطباق الشفتين، ولكن يجوز فيها الإدغام المحض

لم يدغم الإمام البصري براوييه النون الساكنة في الواو وذلك في موضعي سورة يس والقلم، ووافق في ذلك الإمام حفص

﴿يسٓ ١ وَٱلۡقُرۡءَانِ ٱلۡحَكِيمِ﴾
يس (١-٢)

﴿نٓۚ وَٱلۡقَلَمِ وَمَا يَسۡطُرُونَ ١﴾
القلم (١)

الوقف على مرسوم الخط

المطلب العشرين

مذهب البصري في الوقف على مرسوم الخط

أولاً

وقف الإمام البصري بالهاء على الكلمات القرآنية المرسومة بتاء التأنيث المفتوحة، وقد وردت في خمسة عشر لفظاً، توزعت في سبعة وأربعين موضعاً، وهــي:

1	2	3	4	5	6	7
﴿فِطۡرَتَ﴾	﴿سُنَّتَ﴾	﴿ٱمۡرَأَتُ﴾	﴿لَّعۡنَتَ﴾	﴿رَحۡمَتَ﴾	﴿نِعۡمَتَ﴾	﴿بَقِيَّتُ﴾
وقــفـاً	وقــفـاً	وقــفـاً	وقــفـاً	وقــفـاً	وقــفـاً	وقــفـاً
فِطۡرَهۡ	سُنَّهۡ	ٱمۡرَأَهۡ	لَّعۡنَهۡ	رَحۡمَهۡ	نِعۡمَهۡ	بَقِيَّهۡ



مذهب البصري في الوقف على مرسوم الخط

أولاً

وقف الإمام البصري بالهاء على الكلمات القرآنية المرسومة بتاء التأنيث المفتوحة، وقد وردت في خمسة عشر لفظاً، توزعت في سبعة وأربعين موضعاً، وهـــي:

8	9	10	11	12	13	14	15
﴿كَلِمَتُ﴾	﴿وَمَعْصِيَتِ﴾	﴿قُرَّتُ﴾	﴿شَجَرَتَ﴾	﴿وَجَنَّتُ﴾	﴿ٱبْنَتَ﴾	﴿ثَمَرَتٍ﴾	﴿غَيَابَتِ﴾
وقفاً	وقفاً	وقفاً	وقفاً	وقفاً	وقفاً	وقفاً	وقفاً
كَلِمَهْ	وَمَعْصِيَهْ	قُرَّهْ	شَجَرَهْ	وَجَنَّهْ	ٱبْنَهْ	ثَمَرَهْ	غَيَابَهْ

مذهب البصري في الوقف على مرسوم الخط

ثانياً

وقف الإمام البصري بالتاء على ستة ألفاظ مرسومة بتاء التأنيث المفتوحة، وهـــي:

1. ﴿مَرْضَاتِ﴾ حيثما وردت — وقفاً: مَرْضَاتْ
2. ﴿ذَاتَ﴾ النمل (٦٠) — وقفاً: ذَاتْ
3. ﴿ٱللَّـٰتَ﴾ النجم (١٩) — وقفاً: ٱللَّـٰتْ
4. ﴿وَّلَاتَ﴾ ص (٣) — وقفاً: وَّلَاتْ
5. ﴿هَيْهَاتَ﴾ المؤمنون (٣٦) — وقفاً: هَيْهَاتْ
6. ﴿يَـٰٓأَبَتِ﴾ حيثما وردت — وقفاً: يَـٰٓأَبَتْ

مذهب البصري في الوقف على مرسوم الخط

ثالثاً

وقف الإمام البصري على الياء من لفظ ﴿وَكَأَيِّن﴾ حيث وقع اضطراراً أو اختبارًا

﴿وَكَأَيِّن﴾ --> وقــفــاً <-- وَكَأَىّ

مذهب البصري في الوقف على مرسوم الخط

رابعاً

وقف الإمام البصري على الكاف من لفظي ﴿وَيْكَأَنَّهُۥ﴾ ﴿وَيْكَأَنَّ﴾ حيث وقع اضطراراً أو اختبارًا، ويجوز البدء اختباراً بـ ﴿أَنَّهُۥ﴾ ﴿أَنَّ﴾

﴿وَيْكَأَنَّ﴾ ←-- وقفاً --→ وَيْكْ

مذهب البصري في الوقف على مرسوم الخط

خامساً

وقف الإمام البصري بألف بعد الهاء في كلمة ﴿أَيُّهَ﴾ في مواضعها الثلاثة

1 ﴿أَيُّهَ ٱلْمُؤْمِنُونَ﴾

2 ﴿يَـٰٓأَيُّهَ ٱلسَّاحِرُ﴾

3 ﴿أَيُّهَ ٱلثَّقَلَانِ﴾

﴿أَيُّهَ ٱلثَّقَلَانِ﴾ ← وقفاً → أَيُّهَا

ياءات الإضافة

المطلب الواحد والعشرين

تعريف ياءات الإضافة

تعريف

وهي ياء المتكلم، ثابتة في الرسم، وزائدة عن أصل الكلمة

مذهب الإمام البصري في ياءات الإضافة

يفتح الإمام البصري كل ياء إضافة تلتها همزة قطع مفتوحة أو مكسورة أو همزة وصل مقرونة بأل التعريف أو مفردة أو أي حرف آخر إلا ما استثني له، ويسكن كل ياء إضافة تلتها همزة قطع مضمومة في كل القرآن بدون استثناء...

تفصيلها في الشريحة التالية....

مذهب الإمام البصري في ياءات الإضافة

أولاً

قرأ الإمام البصري بفتح كل ياء إضافة تلتها همزة قطع مفتوحة في كل القرآن الكريم نحو ﴿إِنِّيَ أَعْلَمُ﴾ إلا ستة عشر موضعاً قرأها بالإسكان(وافق الإمام حفص فيهن)، وهي:

تفصيلها في الشريحة التالية....

تابع المطلب الواحد والعشرين

باب ياءات الإضافة

ما قرأه البصري بإسكان ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة

م	الكلمة	كيفية القراءة	ملاحظات	الموضع
1	﴿فَٱذْكُرُونِيَ أَذْكُرْكُمْ﴾	بالإسكان	------	البقرة 152
2	﴿فَطَرَنِيَ أَفَلَا﴾	بالإسكان	------	هود 51
3	﴿لَيَحْزُنُنِيَ أَن﴾	بالإسكان	------	يوسف 13
4	﴿سَبِيلِيَ أَدْعُوٓاْ﴾	بالإسكان	------	يوسف 108
5	﴿حَشَرْتَنِيَ أَعْمَىٰ﴾	بالإسكان	------	طه 125
6	﴿لِيَبْلُوَنِيَ ءَأَشْكُرُ﴾	لِيَبْلُوَنِي ءَاأَشْكُرُ	تسهيل الهمزة الثانية مع الإدخال في ءَاأَشْكُرُ	النمل 40

ما قرأه البصري بإسكان ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة

م	الكلمة	كيفية القراءة	ملاحظات	الموضع
7	﴿تَأۡمُرُوٓنِّيٓ أَعۡبُدُ﴾	بالإسكان	مع الإبدال للسوسي في تَامُرُوٓنِّيٓ	الزمر 64
8	﴿ذَرُونِيٓ أَقۡتُلۡ﴾	بالإسكان	------	غافر 26
9	﴿ٱدۡعُونِيٓ أَسۡتَجِبۡ﴾	بالإسكان	------	غافر 60
10	﴿أَتَعِدَانِنِيٓ أَنۡ﴾	بالإسكان	------	الأحقاف 17
11	﴿أَوۡزِعۡنِيٓ أَنۡ﴾	بالإسكان	------	النمل 19 + الأحقاف 15
12	﴿أَرِنِيٓ أَنظُرۡ﴾	﴿أَرِنِيٓ أَنظُرۡ﴾ ﴿أَرۡنِيٓ أَنظُرۡ﴾	الدوري باختلاس الراء والسوسي بإسكان الراء	الأعراف 143

ما قرأه البصري بإسكان ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مفتوحة

م	الكلمة	كيفية القراءة	ملاحظات	الموضع
13	﴿وَلَا تَفۡتِنِّيٓۚ أَلَا﴾	بالإسكان	------	التوبة 49
14	﴿وَتَرۡحَمۡنِيٓ أَكُن﴾	بالإسكان	------	هود 47
15	﴿فَٱتَّبِعۡنِيٓ أَهۡدِكَ﴾	بالإسكان	------	مريم 43

مذهب الإمام البصري في ياءات الإضافة

ثانياً

قرأ الإمام البصري بفتح كل ياء إضافة تلتها همزة قطع مكسورة في كل القرآن الكريم نحو ﴿أَجْرِىَ إِلَّا﴾ إلا تسعة عشر موضعاً قرأها بالإسكان(وافق الإمام حفص فيهن)، وهي:

تفصيلها في الشريحة التالية....

ما قرأه البصري بإسكان ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة

م	الكلمة	كيفية القراءة	ملاحظات	الموضع
1	﴿أَنصَارِىَ إِلَى﴾	بالإسكان	------	آل عمران 52 + الصف 14
2	﴿أَنظِرْنِىَ إِلَىٰ﴾	بالإسكان	------	الأعراف 14
3	﴿فَأَنظِرْنِىَ إِلَىٰ﴾	بالإسكان	------	الحجر 36 + ص 79
4	﴿يَدْعُونَنِىَ إِلَيْهِ﴾	بالإسكان	------	يوسف 33
5	﴿إِخْوَتِىَ إِنَّ﴾	بالإسكان	------	يوسف 100
6	﴿بَنَاتِىَ إِن﴾	بالإسكان	------	الحجر 71

تابع المطلب الواحد والعشرين

باب ياءات الإضافة

ما قرأه البصري بإسكان ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة

م	الكلمة	كيفية القراءة	ملاحظات	الموضع
7	﴿سَتَجِدُنِيٓ إِن﴾	بالإسكان	------	الكهف 69 + القصص 27 + الصافات 102
8	﴿بِعِبَادِيٓ إِنَّكُم﴾	بالإسكان	------	الشعراء 52
9	﴿يُصَدِّقُنِيٓۖ إِنِّيٓ﴾	بالإسكان	------	القصص 34
10	﴿لَعۡنَتِيٓ إِلَىٰ﴾	بالإسكان	------	ص 78
11	﴿وَتَدۡعُونَنِيٓ إِلَى﴾	بالإسكان	------	غافر 41
12	﴿تَدۡعُونَنِيٓ إِلَيۡهِ﴾	بالإسكان	------	غافر 43

ما قرأه البصري بإسكان ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مكسورة

م	الكلمة	كيفية القراءة	ملاحظات	الموضع
13	﴿ذُرِّيَّتِيٓ إِنِّي﴾	بالإسكان	------	الأحقاف 15
14	﴿أَخَّرۡتَنِيٓ إِلَىٰٓ﴾	بالإسكان	------	المنافقون 10
15	﴿وَرُسُلِيٓۚ إِنَّ﴾	بالإسكان	------	المجادلة 21

مذهب الإمام البصري في ياءات الإضافة

ثالثاً

قرأ الإمام البصري بإسكان كل ياء إضافة تلتها همزة قطع مضمومة في كل القرآن الكريم، بدون استثناء، وهي اثنا عشر ياءً في القرآن الكريم (وافق الإمام حفص فيهن):

تفصيلها في الشريحة التالية....

ما قرأه البصري بإسكان ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مضمومة

م	الكلمة	كيفية القراءة	ملاحظات	الموضع
1	﴿بِعَهْدِيَ أُوفِ﴾	بالإسكان	------	البقرة 40
2	﴿وَإِنِّيَ أُعِيذُهَا﴾	بالإسكان	------	آل عمران 36
3	﴿إِنِّيَ أُرِيدُ﴾	بالإسكان	------	المائدة 29 + القصص 27
4	﴿فَإِنِّيَ أُعَذِّبُهُۥ﴾	بالإسكان	------	المائدة 115
5	﴿إِنِّيَ أُمِرْتُ﴾	بالإسكان	------	الأنعام 14 + الزمر 11
6	﴿عَذَابِيَ أُصِيبُ﴾	بالإسكان	------	الأعراف 156

تابع المطلب الواحد والعشرين

باب ياءات الإضافة

ما قرأه البصري بإسكان ياء الإضافة التي بعدها همزة قطع مضمومة

م	الكلمة	كيفية القراءة	ملاحظات	الموضع
7	﴿إِنِّيَ أُشْهِدُ﴾	بالإسكان	------	هود 54
8	﴿أَنِّيَ أُوفِي﴾	بالإسكان	------	يوسف 59
9	﴿ءَاتُونِيَ أُفْرِغْ﴾	بالإسكان	------	الكهف 96
10	﴿إِنِّيَ أُلْقِيَ﴾	بالإسكان	------	النمل 29

مذهب الإمام البصري في ياءات الإضافة

رابعاً

قرأ الإمام البصري بفتح كل ياء إضافة تلتها همزة وصل مقرونة بأل التعريف أو مفردة، باستثناء موضعين قرأهما بالإسكان، وهما:

1- سورة العنكبوت (٥٦)

2- سورة الزمر (٥٣)

﴿يَـٰعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ﴾

مذهب الإمام البصري في ياءات الإضافة

خامساً

قرأ الإمام البصري بإسكان كل ياء إضافة لم يأت بعدها همزة قطع أو وصل، باستثناء موضعين قرأهما بالفتح (مثل حفص)، وهما:

1. ﴿وَمَالِيَ لَآ﴾ سورة يس (٢٢)

2. ﴿وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي﴾ سورة الأنعام (١٦٢)

ياءات الزوائد

المطلب الثاني والعشرين

تعريف ياءات الزوائد

تعريف

وهي الياء المتطرفة المحذوفة رسماً للتخفيف

مذهب الإمام البصري في ياءات الزوائد

أولاً

قرأ الإمام البصري بإثبات الياء الزائدة وصلاً وحذفها وقفاً، وذلك في تسعة وعشرين ياءً في ثلاثة وثلاثين موضعاً في القرآن الكريم، وتفصيلها في الشريحة التالية...

تابع المطلب الثاني والعشرين

باب ياءات الزوائد

مذهب الإمام البصري في ياءات الزوائد

م	الكلمة	تقرأ وصلاً	تقرأ وقفاً	الموضع
1	﴿ٱلدَّاعِ إِذَا﴾	﴿ٱلدَّاعِۦ إِذَا﴾	﴿ٱلدَّاعْ﴾	البقرة 186
2	﴿دَعَانِۖ فَلْيَسْتَجِيبُواْ﴾	﴿دَعَانِۦ فَلْيَسْتَجِيبُواْ﴾	﴿دَعَانْ﴾	البقرة 186
3	﴿وَٱتَّقُونِ يَٰٓأُوْلِي﴾	﴿وَٱتَّقُونِۦ يَٰٓأُوْلِي﴾	﴿وَٱتَّقُونْ﴾	البقرة 197
4	﴿ٱتَّبَعَنِۗ وَقُل﴾	﴿ٱتَّبَعَنِۦ وَقُل﴾	﴿ٱتَّبَعَنْ﴾	آل عمران 20
5	﴿وَخَافُونِ إِن﴾	﴿وَخَافُونِۦ إِن﴾	﴿وَخَافُونْ﴾	آل عمران 175
6	﴿وَٱخْشَوْنِ وَلَا﴾	﴿وَٱخْشَوْنِۦ وَلَا﴾	﴿وَٱخْشَوْنْ﴾	المائدة 44

مذهب الإمام البصري في ياءات الزوائد

م	الكلمة	تقرأ وصلاً	تقرأ وقفاً	الموضع
7	﴿هَدَىٰنِ وَلَآ﴾	﴿هَدَىٰنِۦ وَلَآ﴾	﴿هَدَىٰنْ﴾	الأنعام 80
8	﴿كِيدُونِ فَلَا﴾	﴿كِيدُونِۦ فَلَا﴾	﴿كِيدُونْ﴾	الأعراف 195
9	﴿تَسْـَٔلْنِ مَا﴾	﴿تَسْـَٔلْنِۦ مَا﴾	﴿تَسْـَٔلْنْ﴾	هود 46
10	﴿تُخْزُونِ فِى﴾	﴿تُخْزُونِۦ فِى﴾	﴿تُخْزُونْ﴾	هود 78
11	﴿يَأْتِ لَا﴾	﴿يَأْتِۦ لَا﴾	﴿يَأْتْ﴾	هود 105
12	﴿تُؤْتُونِ مَوْثِقًا﴾	﴿تُؤْتُونِۦ مَوْثِقًا﴾	﴿تُؤْتُونْ﴾	يوسف 66

مذهب الإمام البصري في ياءات الزوائد

م	الكلمة	تقرأ وصلاً	تقرأ وقفاً	الموضع
13	﴿أَشْرَكْتُمُونِ مِن﴾	﴿أَشْرَكْتُمُونِۦ مِن﴾	﴿أَشْرَكْتُمُونْ﴾	إبراهيم 22
14	﴿دُعَآءِ ۝٤٠ رَبَّنَا﴾	﴿دُعَآءِۦ رَبَّنَا﴾	﴿دُعَآءْ﴾	إبراهيم 40-41
15	﴿أَخَّرْتَنِ إِلَىٰ﴾	﴿أَخَّرْتَنِۦٓ إِلَىٰ﴾	﴿أَخَّرْتَنْ﴾	الإسراء 62
16	﴿ٱلْمُهْتَدِ ۖ وَمَن﴾	﴿ٱلْمُهْتَدِۦ وَمَن﴾	﴿ٱلْمُهْتَدْ﴾	الإسراء 97 + الكهف 17
17	﴿يَهْدِيَنِ رَبِّى﴾	﴿يَهْدِيَنِۦ رَبِّى﴾	﴿يَهْدِيَنْ﴾	الكهف 24
18	﴿إِن تَرَنِ أَنَا۠﴾	﴿إِن تَرَنِۦٓ أَنَا۠﴾	﴿إِن تَرَنْ﴾	الكهف 39

مذهب الإمام البصري في ياءات الزوائد

م	الكلمة	تقرأ وصلاً	تقرأ وقفاً	الموضع
19	﴿يُؤۡتِيَنِ خَيۡرٗا﴾	﴿يُؤۡتِيَنِۦ خَيۡرٗا﴾	﴿يُؤۡتِيَنۡ﴾	الكهف 40
20	﴿نَبۡغِۚ فَٱرۡتَدَّا﴾	﴿نَبۡغِۦ فَٱرۡتَدَّا﴾	﴿نَبۡغۡ﴾	الكهف 64
21	﴿تُعَلِّمَنِ مِمَّا﴾	﴿تُعَلِّمَنِۦ مِمَّا﴾	﴿تُعَلِّمَنۡ﴾	الكهف 66
22	﴿تَتَّبِعَنِۖ أَفَعَصَيۡتَ﴾	﴿تَتَّبِعَنِۦ أَفَعَصَيۡتَ﴾	﴿تَتَّبِعَنۡ﴾	طه 93
23	﴿وَٱلۡبَادِۚ وَمَن يُرِدۡ﴾	﴿وَٱلۡبَادِۦ وَمَن يُرِدۡ﴾	﴿وَٱلۡبَادۡ﴾	الحج 25
24	﴿أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٖ﴾	﴿أَتُمِدُّونَنِۦ بِمَالٖ﴾	﴿أَتُمِدُّونَنۡ﴾	النمل 36

مذهب الإمام البصري في ياءات الزوائد

م	الكلمة	تقرأ وصلاً	تقرأ وقفاً	الموضع
25	﴿كَٱلۡجَوَابِ وَقُدُورٖ﴾	﴿كَٱلۡجَوَابِۦ وَقُدُورٖ﴾	﴿كَٱلۡجَوَابۡ﴾	سبأ 13
26	﴿ٱتَّبِعُونِ أَهۡدِكُمۡ﴾	﴿ٱتَّبِعُونِۦٓ أَهۡدِكُمۡ﴾	﴿ٱتَّبِعُونۡ﴾	غافر 38
27	﴿وَٱتَّبِعُونِۚ هَٰذَا﴾	﴿وَٱتَّبِعُونِۦ هَٰذَا﴾	﴿وَٱتَّبِعُونۡ﴾	الزخرف 61
28	﴿ٱلۡجَوَارِ فِى ٱلۡبَحۡرِ﴾	﴿ٱلۡجَوَارِۦ فِى ٱلۡبَحۡرِ﴾	﴿ٱلۡجَوَارۡ﴾	الشورى 32
29	﴿ٱلۡمُنَادِ مِن﴾	﴿ٱلۡمُنَادِۦ مِن﴾	﴿ٱلۡمُنَادۡ﴾	ق 41

مذهب الإمام البصري في ياءات الزوائد

م	الكلمة	تقرأ وصلاً	تقرأ وقفاً	الموضع
25	﴿ٱلدَّاعِ إِلَىٰ﴾	﴿ٱلدَّاعِيٓ إِلَىٰ﴾	﴿ٱلدَّاعْ﴾	القمر 6
26	﴿ٱلدَّاعِ يَقُولُ﴾	﴿ٱلدَّاعِي يَقُولُ﴾	﴿ٱلدَّاعْ﴾	القمر 8
27	﴿يَسْرِ ۝٤ هَلْ﴾	﴿يَسْرِي هَلْ﴾	﴿يَسْرْ﴾	الفجر 4-5

مذهب الإمام البصري في ياءات الزوائد

ثانياً

قرأ الإمام البصري بحذف الياء الزائدة وقفاً في قوله تعالى:

﴿أَكۡرَمَنِ ۝١٥ وَأَمَّآ﴾ و ﴿أَهَٰنَنِ ۝١٦ كَلَّا﴾، وله فيهما وصلا وجهان، وهي:

وقفاً

﴿أَكۡرَمَنۡ﴾

﴿أَهَٰنَنۡ﴾

وصلاً

بحذف الياء (المقدم)

﴿أَكۡرَمَنِ وَأَمَّآ﴾

﴿أَهَٰنَنِ كَلَّا﴾

بإثبات الياء

﴿أَكۡرَمَنِۦ وَأَمَّآ﴾

﴿أَهَٰنَنِۦ كَلَّا﴾

مذهب الإمام البصري في ياءات الزوائد

ثالثاً

قرأ الإمام البصري ياء ﴿فَمَآ ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ﴾ سورة النمل الآية (36) كالإمام حفص، باثبات ياء مفتوحة وصلاً، أما وقفاً له فيها وجهان الإثبات والحذف :

- وصلاً
  - بإثبات ياء مفتوحة
  - هكذا
  - ﴿ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ﴾
- وقفاً
  - بإثبات ياء ساكنة ﴿ءَاتَىٰنِۦ﴾
  - بحذف الياء ﴿ءَاتَىٰنْ﴾

مذهب الإمام البصري في ياءات الزوائد

رابعاً

قرأ الإمام البصري ياء ﴿يَـٰعِبَادِ لَا خَوۡفٌ﴾ سورة الزخرف الآية (68)، باثبات ياء ساكنة وصلاً ووقفاً، هكذا:

وصــلاً

﴿يَـٰعِبَادِيۡ لَا خَوۡفٌ﴾

وقــفــاً

﴿يَـٰعِبَادِيۡ﴾

مذهب الإمام البصري في ياءات الزوائد

خامساً

قرأ الإمام السوسي ياء ﴿فَبَشِّرۡ عِبَادِ ١٧ ٱلَّذِينَ﴾ سورة الزمر الآية (17-18)، بإثبات ياء مفتوحة وصلاً وياء ساكنة وقفاً، وللدوري حذف الياء كحفص وصلاً ووقفاً:

- **الدوري**
  - وصلاً: ﴿فَبَشِّرۡ عِبَادِ ٱلَّذِينَ﴾
  - وقفاً: ﴿فَبَشِّرۡ عِبَادۡ﴾
- **السوسي**
  - وصلاً: ﴿فَبَشِّرۡ عِبَادِيَ ٱلَّذِينَ﴾
  - وقفاً: ﴿فَبَشِّرۡ عِبَادِي﴾

كلمات مطردة خالف فيها الإمام البصري الإمام حفص

المطلب الثالث والعشرين

الكلمات التي خالف الإمام البصري فيها حفصاً

01

قرأ الإمام الدوري بإسكان الراء واختلاسها، وقرأ السوسي بإسكان الراء فقط، وذلك في باب ﴿يَأۡمُرُكُمۡ﴾ هكذا:

﴿يَأۡمُرُكُمۡ﴾	﴿يَأۡمُرُهُمۡ﴾	﴿تَأۡمُرُهُمۡ﴾	﴿يَنصُرُكُم﴾	﴿يُشۡعِرُكُمۡ﴾
حيث وردت	الأعراف (١٥٧)	الطور (٣٢)	آل عمران (١٦٠) الملك (٢٠)	الأنعام (١٠٩)

مثال

﴿يَأۡمُرُكُمۡ﴾

- الدوري
  - يَأۡمُرۡكُمۡ — بإسكان الراء
  - يَأۡمُرُكُمۡ — باختلاس ضمة الراء
- السوسي
  - يَامُرۡكُمۡ — بإسكان الراء مع إبدال الهمزة

الكلمات التي خالف الإمام البصري فيها حفصاً

02

قرأ الإمام الدوري بإسكان الهمزة واختلاسها، وقرأ السوسي بإسكان الهمزة فقط، وذلك في سورة البقرة الآية (٥٤)

﴿بَارِئِكُمْ﴾

الدوري

بَارِئْكُمْ
بإسكان الهمزة

بَارِئِكُمْ
باختلاس كسرة الهمزة

السوسي

بَارِئْكُمْ
بإسكان الهمزة
ومن غير إبدال

الكلماتُ الّتِي خالف الإمام البصري فيها حفصاً

﴿يَحۡسَبُ﴾

﴿يَحۡسَبُ﴾	﴿يَحۡسَبُهُ﴾	﴿يَحۡسَبُهُمُ﴾	﴿يَحۡسَبَنَّ﴾	﴿أَيَحۡسَبُونَ﴾	﴿وَيَحۡسَبُونَ﴾
تـقـرأ	تـقـرأ	تـقـرأ	تـقـرأ	تـقـرأ	تـقـرأ
يَحۡسِبُ	يَحۡسِبُهُ	يَحۡسِبُهُمُ	يَحۡسِبَنَّ	أَيَحۡسِبُونَ	وَيَحۡسِبُونَ

قرأ الإمام البصري بكسر السين في لفظ ﴿يَحۡسَبُ﴾ حيثما ورد وكيفما ورد، هـــكـــذا:

03

الكلماتَ التّي خالف الإمام البصريِ فيها حفصاً

قرأ الإمام البصري بضم الميم في لفظ ﴿مِتُّ﴾ حيثما ورد وكيفما ورد، هـكـذا:

﴿مِتُّ﴾	﴿مِتْنَا﴾	﴿مِتُّمْ﴾
تقرأ	تقرأ	تقرأ
مُتُّ	مُتْنَا	مُتُّمْ

04

الكلماتَ التِي خالف الإمام البصرِي فيها حفصاً

05

قرأ الإمام البصري بتشديد الذال في لفظ ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ حيثما ورد، هكذا:

﴿تَذَكَّرُونَ﴾

تــقــرأ

تَذَّكَّرُونَ

الكلمات التي خالف الإمام البصري فيها حفصاً

قرأ الإمام البصري لفظ ﴿فَنِعِمَّا﴾ من سورة البقرة الآية (٢٧١) بوجهين: باختلاس كسرة العين وبإسكان العين

﴿فَنِعِمَّا﴾

بالاختلاس ← فَنِعِمَّا

بالإسكان ← فَنِعْمَّا

06

الكلمات التي خالف الإمام البصري فيها حفصاً

قرأ الإمام البصري لفظ ﴿يَهِدِّىٓ﴾ من سورة يونس الآية (٣٥) بفتح الهاء مع اختلاسها، هكذا:

07

﴿يَهَدِّىٓ﴾

الكلمات التي خالف الإمام البصري فيها حفصاً

قرأ الإمام البصري لفظ ﴿يَخِصِّمُونَ﴾ من سورة يس الآية (٤٩) بفتح الخاء مع اختلاسها، هكذا:

﴿يَخَصِّمُونَ﴾

08

الكلماتَ الّتي خالف الإمام البصري فيها حفصاً

قرأ الإمام البصري بإسكان السين في ثلاثة ألفاظ حيث وردت، وهي:

﴿رُسُلُنَا﴾ تـقـرأ رُسْلُنَا

﴿رُسُلُكُم﴾ تـقـرأ رُسْلُكُم

﴿رُسُلُهُم﴾ تـقـرأ رُسْلُهُم

09

الكلمات التي خالف الإمام البصري فيها حفصاً

قرأ الإمام البصري بإسكان النون وتخفيف الزاي في الألفاظ الخمسة التالية، **باستثناء** موضع سورة الحجر الآية(٨)

﴿يُنَزِّلَ﴾ تقرأ يُنزِلَ

﴿يُنَزِّلُ﴾ تقرأ يُنزِلُ

﴿تُنَزِّلَ﴾ تقرأ تُنزِلَ

﴿نُنَزِّلُ﴾ تقرأ نُنزِلُ

﴿مُنَزِّلُهَا﴾ تقرأ مُنزِلُهَا

مع إخفاء النون عند الزاي

10

الكلمات التي خالف الإمام البصري فيها حفصاً

قرأ الإمام البصري بإسكان الياء مع تخفيفها في لفظ ﴿ٱلْمَيِّتَ﴾ سواء كان معرفاً أو منكراً، باستثناء موضع سورة الزمر الآية (٣٠)

﴿ٱلْمَيِّتَ﴾ تقرأ ٱلْمَيْتَ

﴿مَّيِّتٍ﴾ تقرأ مَّيْتٍ

الكلمات التي خالف الإمام البصري فيها حفصاً

﴿أَرِنِى﴾ ﴿أَرِنَا﴾

الدوري	السوسي
بالاختلاس	بالإسكان
أَرِنِى أَرِنَا	أَرْنِى أَرْنَا

قرأ الإمام **الدوري** باختلاس كسرة الراء في لفظ ﴿أَرِنِى﴾ سواء كان مفردًا أو مثنى، أما **السوسي** فقرأ بإسكان الراء مع تفخيمها

12

الكلمات التي خالف الإمام البصري فيها حفصاً

13

قرأ الإمام البصري بحذف الألف الواقعة بعد الواو في لفظ ﴿وَٰعَدۡنَا﴾ في ثلاثة مواضع، وهي:

﴿وَٰعَدۡنَا﴾
تقرأ
وَعَدۡنَا

- سورة البقرة الآية 68
- سورة الأعراف الآية 38
- سورة طه الآية 38

الكلمات التي خالف الإمام البصري فيها حفصاً

قرأ الإمام البصري بسكون الطاء في لفظ ﴿خُطُوَاتِ﴾ حيث وردت، هكذا:

14

﴿خُطُوَاتِ﴾

تقرأ

خُطْوَاتِ

الكلمات التي خالف الإمام البصري فيها حفصاً

قرأ الإمام البصري لفظ ﴿أُقِّتَتۡ﴾ من سورة **المرسلات** الآية (١١) بإبدال الهمزة واواً وذلك وصلاً وابتداءً، هكذا:

﴿إِذَا ٱلرُّسُلُ أُقِّتَتۡ﴾

تــقــرأ

﴿إِذَا ٱلرُّسُلُ وُقِّتَتۡ﴾

هَذا آخِرِ ما يَسرهُ الله ﷻ لنَا مِن جَمعِ هَذا الملَخص المفِيد، وأَسألُ الله الكَريمِ المنَّان أن يَكسُو هَذا الملَخص ثَوبَ القُبول، وأن يَنفَع بِه أهلَ القُرآن، في جَميعِ الأمصَارِ والأعصَار